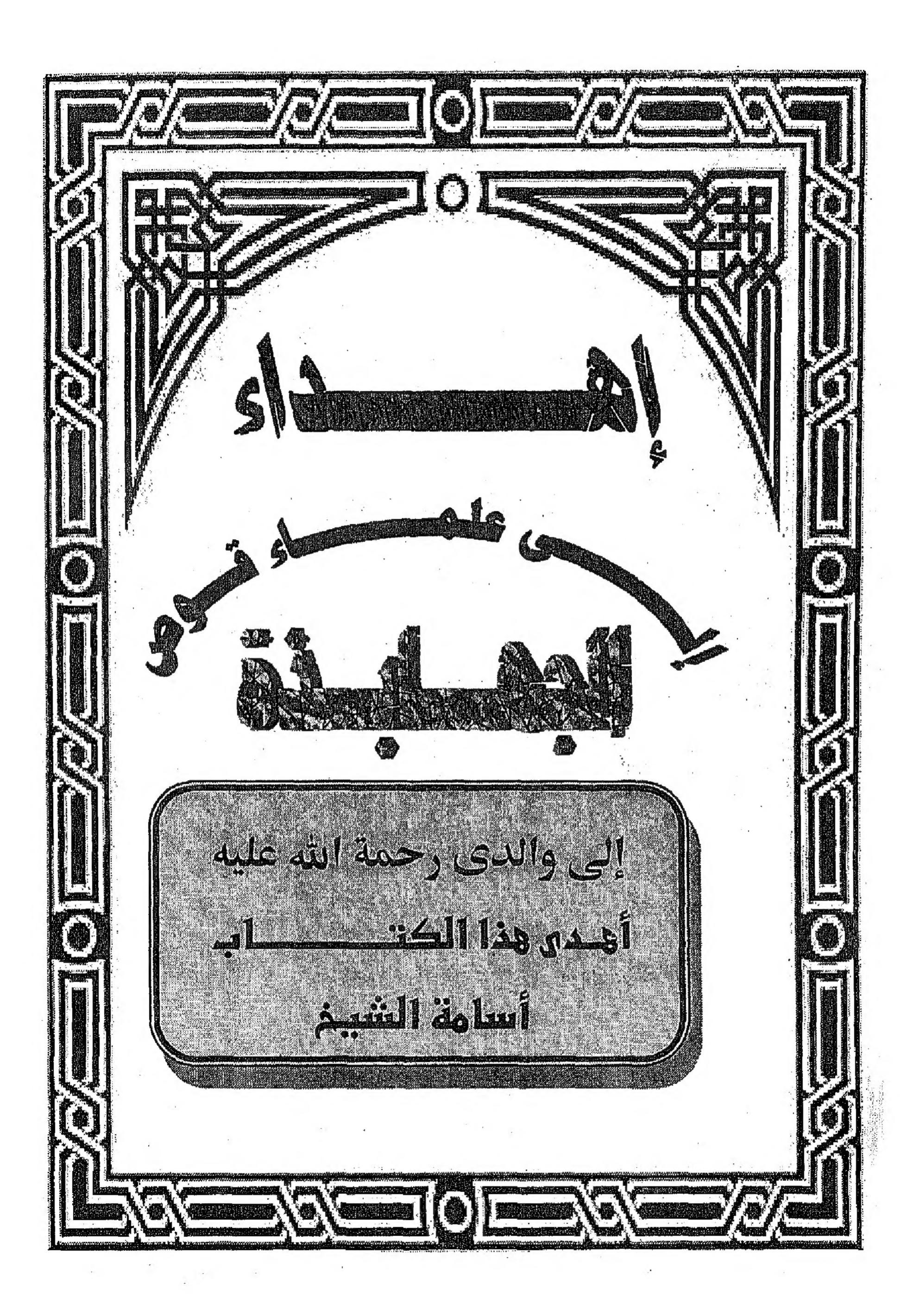


إعسداد وجمسحة أنسامة محمد أمين

نقسن المنافعات على هسپن



احمد إبراهيم الشريف	1
احمد عبد الله العويضى	. 4
احمد موسى عبد العظيم	٣
بهی الدین محمود	ź
حسن النجار	0
حسين عبد الحق	7
زهیره محمد احمد	٧
عادل محمد حامد	٨
عباس حنفی نصار	٩
عبد اللاه الحاكم	1.
فتحية عبده	11
محفوظ محمد محمد	14
محمد ابو القاسم الحجازى	1 1 1 1
محمد العربى احمد سعيد	1 2
محمد امین الشیخ	10
محمد محمد ابراهیم	. 17
محمد محمود على حسن	1 1
محمد مصطفى محمد الغندقلي	11
محمود السيد دعيس	19
محمود اليمنى	٧.
یونس احمد زارع	

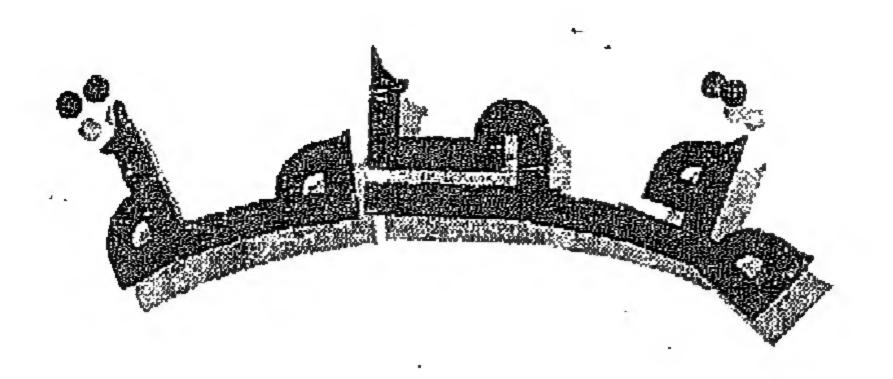
كساله محمد أمين السح



And the second s

According Colores (Section Colores) (Section Col

And the second of the second o



الحمد لله والصدلة والسلام على رسول الله محمد بن عبد الله الرحمة المهداة والنعمة المسداه والسراج المنبر وبعد فلقد أتحفني الأخ الكريم أسامة محمد أمين الشيخ بمجموعته القيمة التى أعدها للتعريف بكوكبة مشرفة من أبناء قوص والتي تنوعت ما بين عالم فاضل وفقيه واسع الاطلاع وخطيب مفوه وشاعر مبدع وأديب ملك ناصية البيان ومؤرخ أبرز الوجه المشرق لمدينة قوص وقراها وتجاوزها إلى محافظة قنا والأخ الباحث بذل جهدا وتعب كثيراً ليصل بالقارئ إلى التعرف على حقيقة هذه النماذج المشرقة التي تناولها بالبحث وقد طوف بنا في بساتين العلم والمعرفة وحدائق الشعر وعرج على ذكر المصلحين من الرجال والمخلصين من التجار ولم يغفل دور المرأة القوصية والإعلاء من شأنها وسموها ورقيها للمجتمع القوصى وإبراز مكانتها في التربية والتعليم وأمومتها الحانية على فاذات أكبادها وهي تغالب المحن وتهزم الشدائد وتنتصر وهي مرفوعة الرأس ساجد لربها الذي أكرمها وسدد خطاها . أما الكوكبة المشرقة من العلماء الأجلاء الذين أسدوا خدمات جليلة لمجتمعهم فاختار منهم: فضيلة شيخنا وعالمنا " الشيخ أحمد الشريف " اللذى أفنى حياته وكرس جهده في تعليم الناس أمور دينهم وكانت له جاذبية في دروســه ووعظــه تشد جماهير قوص إليه يرتشفون من فيض علمه في مسجدها الجامع " الجامع العمرى وقد كان شيخنا العارف بالله تعالى فضيلة الشيخ " محمد مصلطفى الغندقلي البلسم الشافي بجوار الشيخ "أحمد الشريف " بأنس كل منهما بالآخر ويأخذان الرأى والمشورة لإصلاح ما أفسده الدهر بين بنى البشر

والشيخ إذا جلست معه واستمعت إلى حلو حديثه أيقنت أنه رجل من الرجال الذين يحلقون في سماء الطهر والعفاف والصفاء والنقاء وعرفت زهده في الدنيا وتحريه

And the second of the second o

الحالل في مأكله ومشربه ومأبعه وأنا ما رأيت مثله في أدبه وخلقه وحسن نصحه وإرشاده للناس بما يتناسب مع كل واحد منهم فجزاه الله عنا خير الجزاء ونأتى إلى عالم جليل وشيخ وقور وهو فضيلة الشيخ بهى الدين محمود القاضي والذي عاش مصباحاً وهاجاً وعاماً خفاقاً في كل مكان حل به فهو من طراز العلماء الذين جمعوا بين الأصالة والمعاصرة فلم يكسن جامداً في فكره ولم يكن متطرفاً في حكمه على الأشياء بل كان يعالج الأمور بحكمه ورويه يوجه الشباب إلى ما ينفعهم في دينهم ودنياهم بأسلوب حكيم فلا تجد من ينزعج من توجيه أو ينفر من حديثه وينتقل بنا الباحث إلى واسطة العقد وهو فضيئة الشيخ زكسى الدين الحجازي صاحب العبقرية الفذة والعالم المتبحر في علمه والمؤلف القدير والخطيب المصفع والأديب المتمكن والفقيه الموسوعي والمفسر لكتاب الله والصوفي المخلص المنتمي إلى مدرسة الصفاء والنقاء له في الإصلاح الاجتماعي السيد الطولي أينما حل وأينما ارتحل رقيق في معاملاته مع الناس محب لهم قريب إلى

محبيه وعارفيه بفتقده الناس حينما يغيب عنهم فى حل مشاكلهم وكأن الشاعر كان يعنيه بقوله وفى الليلة الظلماء يفتقد البدر ثم يمضى بنا الباحث إلى عالم وفقيه وخطيب أديب وذواقه الشعر العرب قديمه وحديثه إلا وهو فضيلة الشيخ محفوظ القبانى والذى كان له مسن اسمه نصيب فمادة الحفظ كانت من أشهر ما تميز بها فهو الحافظ لكتاب الله تعالى لمتمكن فى تلاوته وتجويده الدارس القراءات السبعة المتميز بحفظه لكثير من الأحاديث الستى وردت فى كتب الصحاح والشيخ له وله عجيب بحفظ الشعر وأشد ما يكون ولهه وإعجابه حين يسمع شعر أبى العلاء المعرى والشيخ ملم بالفقه على المذاهب الأربعة وكان دارساً للمذهب المالكى فى

ر استه بالأزهر وهر يعتز أيما اعتزاز بشخصيته وعلمه ويأسى كثيرا لحال الأئمة والخطياء الذين يجهلون أبسط قواعد النحو والبلاغة وينتقل الباحث إلى عالم جليل وهو فضيلة الشيخ محمد محمد إبراهيم عبد الصادق (عبد الباسط) والذي تميز بكريم الأخلاق وجمليل الصلفات وتمليز بالمشاركة الجادة في خدمة النواحي الاجتماعية والمشاركة السياسية والدينية فقد كان عضوا بارزاً وما زال في المصالحات العائلية وله نشاط معروف وواضح في شتى المجالات على مستوى المحافظات التي عمل بها قنا والسبحر الأحمسر وسسوهاج وقد أختبر وكبلأ لوزارة الأوقاف بمحافظة سوهاج تقديرا اكفاءتــه وتفوقــه في عمله ومن أبرز الرواد في مجال التعليم بقوص الشيخ حسين أحمد عـــبد الحق وهو سليل أسرة تتتمى إلى الدوحة النبوية الكريمة وكان معلماً وعالماً وأدبياً وذواقا للأدب شعره ونثره محبأ للفكاهات الأىبية والقصص الجميلة وكان أسلوبه متميزأ في وعظه وإرشاده وحكايته والكل يحب الاستماع إلى حديثه وسمره وفكاهاته ولمه ولع شديد وحب كبير للأحجار الكريمة وبعرف لكل حجر قيمته وفائدته وله تجارب كثيرة في هذا المجال ومازال أهل قوص يذكرون كثيراً من صفائه ومحاسنه وفكاهاته في مجالاتهم

الشيخ حسن النجار القوصى هو من بين أساتنتى الذين أعتز بهم ما حييت نظراً لما كان يغذينا به من علم وأدب وخاصة فى تدريس السيرة النبوية والشيخ حسن النجار من طراز فريد فى تكوينه فهو شاعر أصيل مرهف الحس فى شعره نو موهبة فى إنشاء الشعر القصصى والمسرحى وخطيب مفوه يملك ناحية البيان فى خطابته بأسلوب لا يمل وقريحة لا تتضب وله مؤلفات كثيرة فى الدين والأدب والأمل فى ابنه الأستاذ فؤاد حسن النجار أن يقوم بجمع ما تركه من مخطوطات ويتولى طباعتها ونشرها

الشاعر شيخ شعراء الصعيد الأستاذ محمد أمين الشيخ وهو علم من أعلام مدينة قوص صلحب مدرسة فكرية وأدبية سياسية شارك في مجالات متعددة على جميع المستويات المحلية والعربية والعالمية عشق الأدب وأحب الشعر حتى خلق الشعر منه شاعراً فحلاً تغنى بشعره عن آماله وآلامه وطموحاته في الحياة وتقرأ شعره فترى فيه نفسك بأتراحها وأفراحها وعلمي كل شعره مرآه الحياة بخيرها وشرها وحلوها ومرها سلمها وحربها وقلما تجد له نظيراً بين شعراء الصعيد

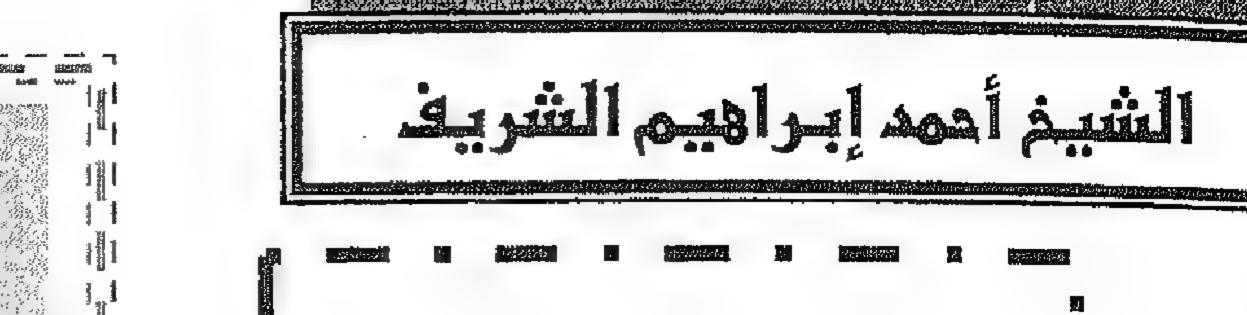
الشبيخ عباس حنفي نصار من الرواد الذين قادوا مسيرة التعليم في مدينة قوص وتخرج على أيديهم الكثير من أبناء قوص كان الشيخ حلو الحديث سمح الخلق بعيداً عن مجال اللهو واللعب بحب مجالس العلم والعلماء دائم القراءة والاطلاع محبأ للنصوف ورجاله شغوفاً بكتاب الله حفظاً وتلاوة وكتابته للقرآن بخط يده وله مخطوطات في أحكام القرآن وجمع للآيات الواردة في الميرات والوصية والربا والخمر "وترك بعد وفاته حب الناس لـــ والترحم عليه كلما ذكر في مجلس من المجالس واختار الباحث من فئة التجار الحاج عبد البلاه الحاكم وهو من الشخصيات التي لها محبة خاصة في قلوب المتعاملين معه حيث التعامل الصادق في البيع والشراء والتحرى العادل في الميزان والوجه الباسم والابتسامة الرقيقة واللسان الرطب يذكر الله على الدوام لا يتعامل مع السجائر ولا يبيعها في منتجره سلك النصوف في حياته وخلف مدرسة صوفية تسير على نهجه في مدينة قــوص وســجل الباحث شخصية لها خبرتها الطويلة في عصير الحبوب الطبيعية وهي شخصية الحاج يونس أحمد حنفي زارع والذي نال شهرة كبيرة في بيع الزيوت المختلفة منها زيوت تأكل وزيوت تشرب وتداوى الناس وكان الناس يقبلون على الشراء من دون غيره نظراً لما كان يتمتع به من سمعه طيبة فلا يغش ولا يخلط زيوته بل ببيعها صافية كما عصرها والمعصرة يقصدها الزوار من كل مكان

ليشاهدوا الطريقة التى يعصر بها الحبوب وليتزودوا بما يحتاجونه إليه والحاج يونس رجل ملتزم فى حياته يحفظ كتاب الله ويسير على نهجه وخلف أو لادا يتسمون بالطيبة وحسن المعاملة فى بيعهم وشرائهم .

والباحث يقف طويلاً أمام المؤرخ القوصى الأستاذ أحمد عبد العظيم بذكر تاريخه في النربية والتعليم وكيف كان جاداً في حياته العلمية والتعليمية وقد تميز بشخصية قوية بين أقرانه وكان محباً للعلم والعلماء أدبيا وشاغراً وإليه يرجع الفصل في تأليف كتاب عن محافظــة قنا تناول فيه الكتابة عن العلماء والأولياء ثم كتاب أخر عن محافظة قنا دراسة تاريخية من العصر الحجرى إلى العصر الحديث وقد شارك المؤلف في كثير من المؤتمرات ومثل محافظة قنا في عدد من التنظيمات وقد وافاه الأجل وهو في قمة العنظاء والباحث تناول بالذكر شخصية من ابرز الشخصيات وهي شخصية الدكتور عادل محمد حامد القوصى والذى استشهد نتيجة سقوط الطائرة الأمريكية المنكوبة وهو في طريق عودته من أمريكا إلى أرض الوطن والدكتور عمل رئيساً لقسم الأشعة بالمستشفيات الحكومية الأمربكية بولاية أوهاوا . وكان الشهيد ينميز بالسخاء والكرم والعطف على الفقراء والمساكين وله نكريات - في مدينة قوص بعرفها أهله ومحبوه ومازالوا يذكـرونها له كلما جاءت مناسبة ولم يغفل الباحث جانب المرآة وكفاحها في مدينة قوص. مسجل للسيدة الفاضيلة زهيره محمد أحمد حسن دورها في الحياة العملية والعلمية والتربوية في مدارس فوص وكانت مثال السيدة المكافحة المناضلة وهي التي شفت مجال التعلميم للبهنات في بلد كانت ترى حرجاً يومها في تعليم البنات وأقبل الناس على تعليم البنات اقتداء بها وسجل للآم المثالية على مستوى محافظة قنا وهي السيدة فنحية عبده على والتي تزوجت وتوفى عنها زوجها وترك لها بنتين وولد فكافحت في سبيل

تربيلتهم تربلية كريمة حتى وصلت بالبنتين إلى التخرج من الجامعة والولد تخسرجه مسن كلسية الطب وبهذا ضربت أروع الأمثلة في التضحية والفداء الحديث عن الشيخ أحمد عبد الله العويضي فقد كان الحاج أحمد العويضي رس محبه وسلام له تقديره واحترامه من أهل قوص ونواحيها بل من كل أبناء محافة قنا وسوهاج فقد اكتسب الرجل هذا التقدير ونلك الحب نظراً لما كان يتمتع به، السعى وراء المتخاصمين حتى يتم الصلح بينهما وكان الشيخ يتمتع برؤية بعبر ونظرة للمستقبل وخبرة وتجربة في الحياة تؤهله إلى أن يحل كل مشكلة مه كانت تعقيداتها وخلف الرجل رجالاً يتمتعون بسمعه طيبة وتقدير خاص م المجــتمع القوصى ورجال العلم وهم يسيرون على نهج والدهم في الأصلاح بير الناس ويأتي في ختام هذه الكوكبة المشرقة من العلماء والأدباء والمؤرخين وه مسك الختام المهندس محمد محمود على حسن وقد تميز المهندس بمميزات كثير جعلة في مصاف رجال الدولة العظماء ونال تقديراً من بلدته قوص وانتخبه ممـنلاً لها في مجلس الشعب من عام ١٩٧٩ حتى ٢٠٠٣ ونتمنى له التوفيق و عرف الرئيس الراحل جمال عبد الناصر قدره وأعطاه وسام الجمهورية والزئير محمد أنور السادات وكرمه بإعطائه وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى وحصا على نوط الامتياز في العمل من الطبقة الأولى من الرئيس محمد حسني مبارا وحصل على عدة أوسمة من جهات مختلفة تقديراً لجهوده وإخلاصه في عما وخـــتاماً أرجــو أن أكون قد وفقت في تقديم إضاءة كاشفة لما يحوى هذا الكتاب لتمهد للقارئ المتابعة التفصيلية لما سجله الباحث والأمل كبير في إعداد كوكا تالية لهذه المجموعة والله المستعان

د / حسین عثمان علی حسین ۲۰۰۳/۲/۲۵



19VV - 1119

شبيخ أئمة المسجد العمرى

شيخ أئمة المسجد العمرى بقوص أحد أقدم المساجد الأثرية في مصر ولد الشيخ أحمد إبراهيم الشريف بعاصمة الإقليم الجنوبي المصرى قـوص والـتى كانت تشتهر عبر العصور والحقب بانتشار علماء الدين فيها وعلماء قوص لا نستطيع عدهم ونقتبس منهم مولانا الشيخ الشريف الدى ولد عمام ١٨٨٩ وحفظ القرآن الكريم وأتمه في كتاب الشيخ منصور مسع أقرانه منهم الشيخ محمد مصطفى الغندقلي والشيخ فرح والشيخ حامد الفقى والشيخ فرغلى وتلقى دراسته فى رحاب الأزهر الشريف ودرس علوم الدين المختلفة وتبحر في دراسة الفقه والتفسير والحديث واستقى علوم الشريعة من علماء القلعة الأزهرية العظيمة بالقاهرة.

وبدأ بعد تخرجه رحلته في الوعظ والإمامة والخطابة بداية في مسجد المطاعنة بأسنا ثم مسجد قفط وأخيراً عاد إلى مسقط رأسه حيث كان لــه دور كبير وأبلى بلاءً حسناً وساهم مساهمة كنيزة في إنشاء المعهد الدينى حيث قام بالتدريس به وحمل على عاتقه مسئولية تعليم أبنا المدينة تعاليم دينهم الحنيف وكانت حياة الشيخ حافلة مليئة بالحكايات والغرائب والمواقف والعظات المغلفة بغلاف الحنان الأبوى والأخوى وكسان وقسته مسا بيس التدريس في العهد الديني والقيام بمهام المسجد العمرى وشئونه وإصلاحه وترميمه وإلقاء الدروس المختلفة وكانت دروسه للسرجال يومسى الاثنين والخميس وللنساء يوم الثلاثاء ما بين صيلاتي المغرب والعشاء وكان المسجد العمرى يعج بالمصلين ومر تادى المساجد من علماء قوص ومثقفيها وكانت الدروس متنوعة في علسوم الديسن المخسئلفة في الفقه والتوحيد والمحاضرات العامة لتوعية المصلين بشئون دينهم وأيضا الاحتفالات الدينية مثل عيد الأضحى والعاشر من ذي الحجة والأول من شوال وغزوة بدر العظمى أما عن خطبه فمن دفتر تحضير الخطيب بالمسجد العتيق بقوص والذي يشتمل على خطيه من ١٣ أبريل ١٩٧٤م ١٤ ربيع الأخر ١٣٩٤ وكانت خطبة بعنوان " يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته و لا تموتن إلا و أنستم مسلمون وإلى خطبة ١٧ من يوليه ١٩٧٥ م و ١٧ من جمادي الأخر ١٣٩٥ وكانت بعنوان الحث على المراقبة وتشتمل الخطبة على حدیث کعادته فی كل خطبة والحديث هو " الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والأحمق من أتبع نفسه هو اها وتمنى على الله الأمانى "

ومن نيص خطبته بتاريخ ٢٩ من ربيع الأول ١٣٩٥ هـ - ١١ من أبريل ١٩٧٥ بعنوان الحث على الاستقامة " الحمد لله الذي أمر بالاستقامة ورتب عليها الفلاح في الدنيا والآخرة واستغفره وأشهد أن لا إله إلا الله فت أبواب رحمته للمستقيمين وبشرهم بالمراتب الفاخرة وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله لزم المنهج القويم أما الحديث " لا يستقيم إيمان عبد حتى يستقيم قلبه ولا يستقيم قلبه حتى يستقيم لسانه " وكان من رفاق الشيخ الشريف الشيخ أحمد رضوان رحمة الله عليهما وكان يحل ضيفاً عند الشيخ يوم الخميس من كل اسبوع وقد ولد طفل للسيخ أحمد الشريف عام ١٩٥٧ فسماه الشيخ أحمد رضوان (محمود) وهـو حالياً الطبيب محمود الشريف رئيس قسم الفشل الكلوى بمستشفى قوص المركزي

وقد وصل مولانا الشيخ الشريف إلى السن القانونية (المعاش) فتوقف عن التدريس في المعهد الديني وكرس كل جهوده للمسجد العمرى ولم يؤثر كبر سنه وبلوغه سن الكبر ولكنه كان يتمتع بصحة جيدة فلم يستخدم النظارة رغم قراءته الكثيرة ومتابعته لأمهات الكتب

وظلل بلقسى السدروس في المسجد وخاصة دروس التفسير والشريعة الإسلامية وكان اليوم المشهود في مدينة قوص إذ اهتزت أرجاء المدينة حينما علم الجميع بأن الشيخ وافته المنية ولقى ربه حيث تم موارة قـوص شـرقها وغربها وتعالت الصبيحات والتكبيرات والنهليل لوفاته وتسناثرت زغساريد النساء لتوديع العالم الجليل العظيم ولا زالت قوص تردد أحاديثه ودروسه ونوادره وضحكاته وابنساماته والتى نشيع البهجة فى نفوس المستمعين وأسلوبه الشيق الذي كان ببعتمد على محاورة المستمعين ولنوصسيل المعلومة إليهم من اقرب الطرق وكان يتصف بالحلم والهدوء والوقار ولم يرد سائلاً وكان كريماً لا يبخل على أحد قرحمه الله على عالمنا الكبير.





أحمد عبد الله العويضي

1944-1914

عميد المصالحات بقوص

ولد الحاج أحمد في اليوم الرابع من فبراير ١٩١٣ في بيت من بيوتات العويضى فسى مدينة قوص والتى تنتسب إلى قبيلة جهينة العربية العربيقة التى دخلت مصر أثناء الفتح العربى لها واستقرت جماعات منها فى تلك البقعة التي حملت نفس الاسم جهينة وتقع الآن في محافظة سوهاج ومن بيت يسمى الماسخ أولاً انتقل الأفراد إلى محافظة قنا ومنها إلى مديسنة قوص ويحمل المجتمع المحلى في قوص كثير من سمات المجتمع العربى من تلك الأصول الاجتماعية والحفاوات والتقاليد والأعراف العربيقة والتي جعلت منه شخصية ذات أثر فعال ومؤثر في مجريات الأمور ومن ثلك الصفات الذكاء النادر والحضور الذهنى الدائم وكان يتصف أيضاً بالشدة في الحق وكان دائماً يحل المشاكل قبل أن تتفاقم وهادئا جدا ويستمع للصغير قبل الكبير وكان ودودا محبأ للجميع بيته مفتوح للجميع ومن حوار أجراه الزميل محمد البركاوي بمجلة صوت قوص العدد الثانى سبتمبر

١٩٨٧ فقال عن أهم الأحداث التي شارك فيها إن النزاعات بين العائلات والقبائل في المنطقة كانت كثيرة وأشكر الله على توفيقه لى في تلك الأمور وحلها وأذكر الصلح بين عائلتين بنجع البركة التابع لمركز نقاده حالياً وذلك في الأربعينات وصلح الشعراني وقوص في الخمسينات والصلح بين الزينية بالأقصر وقوص في أواخر عام ١٩٧٨ والصلح بين عائلتى الأبيض والأزرق في الحميدات مركز قنا في أواخر عام ١٩٨٦ وعن كيفية إتمام الصلح وحل النزاع الذي كان يصل إلى حد إراقة الدماء وحوادث القتل فقال بداية كنا ندرس بصبر موقف أطراف السنزاع وندخل بيسنهما بتقريب وجهات النظر في الصلح وبيان مزايا الصلح من أمان وأطمئنان لجميع الأطراف على أساس ضمان الحقوق الكاملة لكل طرف مع الاحتفاظ بالكرامة وكان يساعدنا قى أداء مهمننا أصحاب الخبرة والقلوب الخيرة من الأعيان وعلماء الدين وسلطات الأمن الستى كانت لها دوراً كبيراً في المصالحات ودور مؤثر فعال وأذكر في الخمسينات حيث كنت أسعى إلى تقريب وجهات نظر بين طرفى النزاع وتمكنا من أداء الصلح بنجاح أما عن أبناء الحاج أحمد وأكسيرهم الشيخ سعد أحمد عبد الله شيخ بالأزهر الشريف بقوص ويليه صلاح بالمعاش ويليه الحاج عبد الله رحمة الله عليه فكان عضو لمجلس الشورى سابقا وبليه سعيد

وهو عضو عضو مجلس الشورى حالياً وقد أجرت مجلة نقادة والتى يرأس مجلس إدارتها الأستاذ / محمود بكرى ورئيس التحرير الأستاذ / محمد الباسطى معه حديثاً طويلاً عن علاقاته بأهل الغرب وعن خدماته فقد تقدم بأكثر من طلب لإنارة الجبانات وإنارة طريق الخطارة (نقادة السريع) ودعم المساجد والجمعيات من قبل وزارة الأوقاف وتمنى أن يفى بكل ما يقدم إليها وهو يرحب بأهل الغرب الأفاضل والذى تربطهم به صلات قوية منذ القدم وجميع مراكز نقادة من الخطارة حتى الزوايدة



قوص ش طریق النصر

مـــورخ قــوص

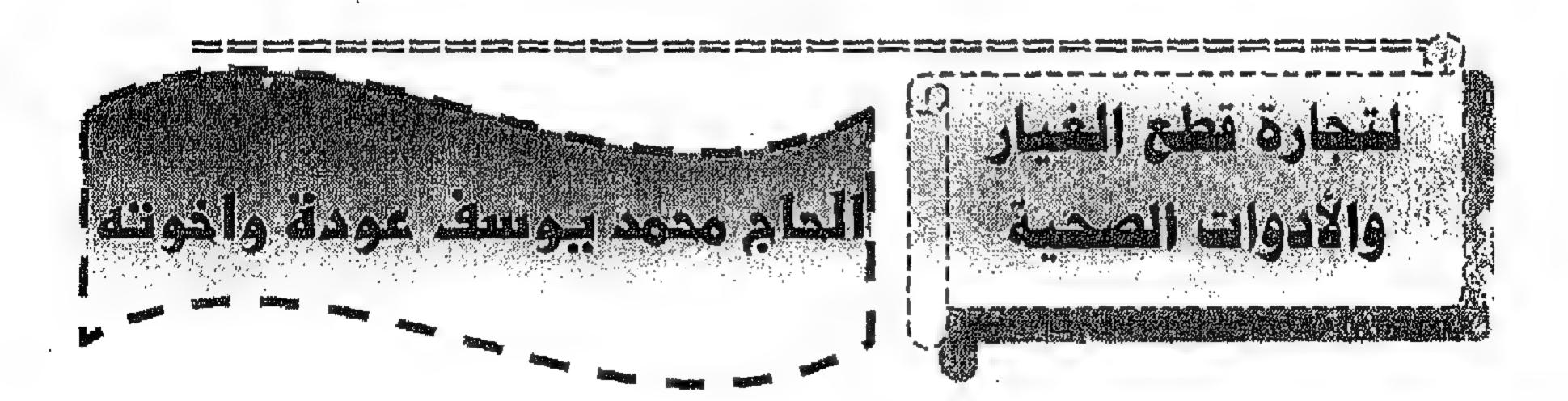
أحمد موسى عبد العظبيم



المــورخ القوصى العظيم صاحب الإبداعات التاريخية العريقة لمدينة قوص أطلــق علــيه ابن التاريخ فظل طوال حياته ملازماً للمكتبات حريصاً على قراءة أمهات الكتب قابعاً على الإسفار شهدت مدينته مولده في يوم ١٣/٢ المكتبات تميز منذ مولده بمبادئه السامية الخالدة شهد له معاصروه بالذكاء الشديد منذ طفولته والتي شهدت ظروفاً قاسية فتوفى والده وعمره

سبع سنوات وحمل على عائقه مسئولية التربية فقد نشأ على الاستقامة والمنقوى والصلاح والورع فحفظ القرآن الكريم في كتاتيب قوص المشهورة وعمره ١٤ سنة وحصل على الابتدائية وكفاءة المعلمين عام ١٩٥٣ واشتغل بالمندريس بمدرسة الحمر والجعافرة وكان بلازمه أحمد ثابت جويدات عمدة الحمر والجعافرة ومحمد حسين أبو الحسن أحد المعلمين السابقين المتميزين وكان رحمه الله معلماً باززاً ولم يكتف بدروسه وتاريخه وإنما اتجه إلى المسرح فالف عدة مسرحيات قام ببطولة أحدها وكان شاعرا أدبيا بليغا وكثيراً ما كان يستعين بالشاعر محمد أمين الشيخ يتبادلا الآراء ويتناقشان في الحركة الشعرية الأدبية في ذلك الوقت وحصل بعد ذلك على دبلوم المعلمين الراقى عمام ١٩٦٢ يتصف بالشهامة والمرؤة وأداء الواجب الاجتماعي وإصلاح ذات البين وكان قوياً في الحق كما كان موهوباً في الخطابة مجيداً القراءة والإطلاع فكان حريصاً على التردد على القاهرة لينهل من مواردها الثقافية والتاريخية مثل المكتبات الكبيرة ودار الكتب ومكتبة جامعة القاهرة والمراجع المتخصصة في التاريخ ومن حرصه على محافظته وحبه الشديد لكل ما يمت لمحافظة قنا ومدينة قوص بصلة فوجد ضالته في التخصيص في البحث عن تاريخ محافظة قنا والشخصيات الدينية بمحافظة قنا وعلى رأسهم الشبيخ على بن نقيق العيد وكتب مؤلفاً باسمه وتناول تاريخه وزهده وتقواه عام ١٩٦٧ وكتاب أخر بعنوان النضال الشعبى لمحافظة قنا عام ١٩٧٨ وكستاب أخسر بعسنوان تاريخ محافظة قنا من العصر الحجرى إلى العصر الحديث ١٩٨١

بالإضافة إلى الأبحاث التاريخية الأخرى فلمع نجم المؤرخ القوصى -وذاعت شهرته في عالم التأليف فكان مقصدا للباحثين وطلاب العلم والمستشرقين وقد زاره العديد من الباحثين الأجانب المتخصصين في الناريخ الإسلامي أشهرهم الباحث الفرنسي (جان كلود) عام ١٩٦٦ ليساعده في الحصول على درجة الدكتوراه كما زاره العديد من الباحثين في التاريخ من ألمانسيا ومن فرنسا أعوام ١٩٧٧ ، ١٩٧٨ للاستفادة من علمه في التاريخ ومن إنجازات المؤرخ الراحل أنه أنشأ جمعية الشبان المسلمين بقوص كما أسس مسجد سيدى عبد الغفار وكان له الشرف في تمثيل محافظة قذا في مؤنمر تنظيم الأسرة بالإسكندرية عام ١٩٧٥ م وتم اختياره عضواً للمجلس انسي الثقافي لمحافظة قنا كما انتخب عضواً في نقابة المعلمين لمدة عشرين ، وفسى يسوم السبت الموافق التاسع من شهر يناير ١٩٨٢ خبأ نجم الم ... خ القوصى ولقى أستاذنا ربه بعد حياة مليئة زاخرة بالكفاح والنضال والعلم



ووكيل شركة اكسون موبيل قوص قوص قوص قوص قوص شارع أبو بكر الصديق وميدان المسجد العمرى

الشيخ يصي الدين مدمر

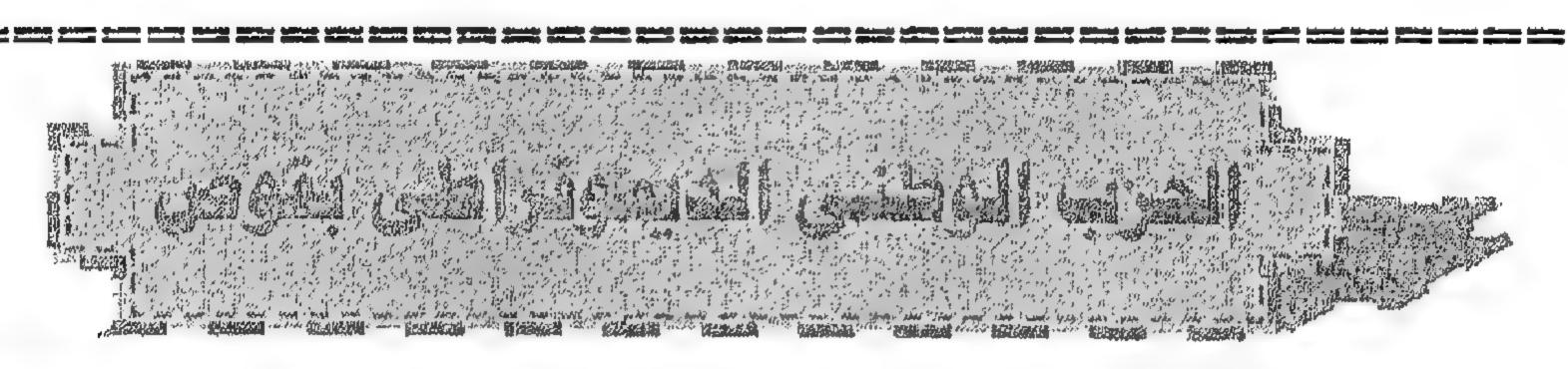
أسس مركز التقافة الإسلامية بقنا

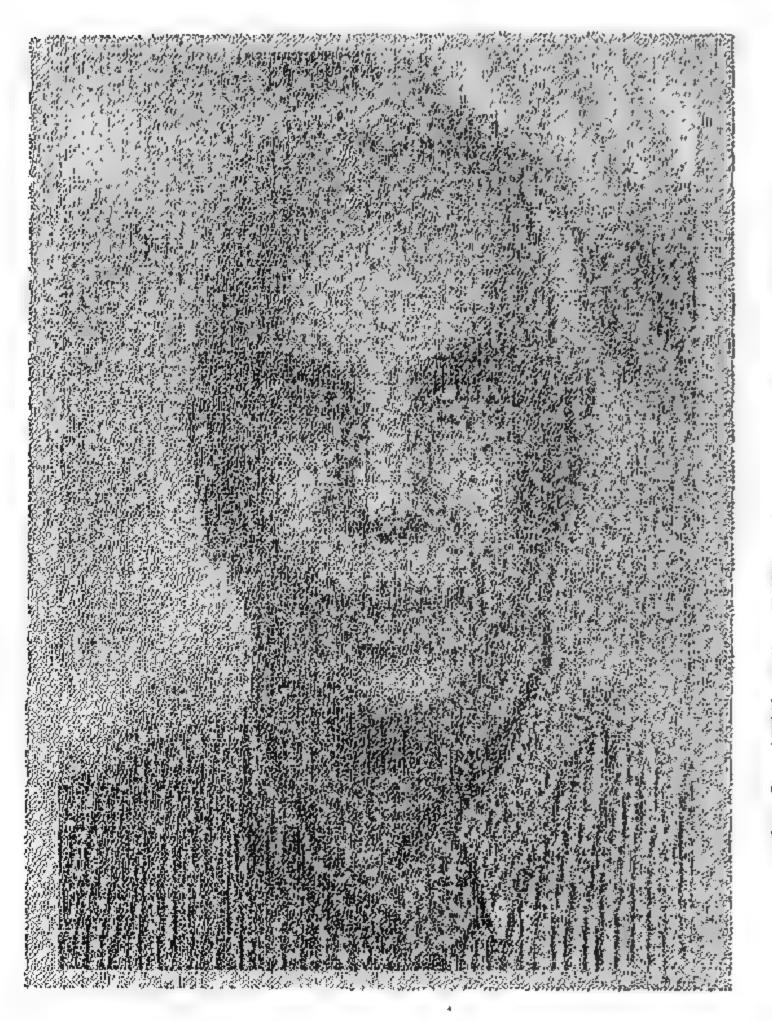
ولد الفقيد رحمه الله بمدينة قوص في صعید مصر فی ۱۹۳۰/۲/۷ وینتهی نسبه إلى الإمام الحسين رضى الله عنه حفيد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان جده لأبيه مفتى مذهب السادة المالكية ولهذا حملت عائلته لقب القاضى حفظ القرآن الكريم بكتاب الشيخ منصور بقوص على يد الشيخ حامد خميس وأتم حفظه وكان عمره اثنتى عشرة سنة ثم انتقل إلى مدينة قنا حيث حصل على الشهادة الابتدائية ثم انتقل عام ١٩٥٢ إلى القاهرة حيث

حصال على الشهادة الثانوية عام ١٩٥٧ ثم حصل على ليسانس أصول الدين من كلية أصول الدين جامعة الأزهر ١٩٦١ ثم حصل على دبلوم الدر اسسات العلسيا تخصص وعظ من الكلية ذاتها ثم عمل إماماً وخطيباً بجامع فاطمة النبوية بحى السيدة زينب ثم عاد إلى بلدته وعمل بمسجد أبو عماد بحجازة ثم مسجد الشواهين بجراجوس ثم مسجد عبد الغفور بقـوص ثم مسجد أبو العباس بقوص ثم المسجد العمرى بقوص ثم عمل مفتشاً للمساجد ثم أعير إلى سلطنة عمان عام ١٩٨٢ حيث عمل واعظاً بولاية دبا الفجيرة "وأثرى الحياة الدينية في تلك المنطقة فقام بإنشاء كتاب لتحفيظ القرآن الكريم وأشرف عليه وقام بتخصيص بعض الوقت لإلقاء الدروس سواء بمسجده أو للبدو قاطنى الجبال ثم عاد عام ١٩٨٦ وعمل بمديرية أوقاف قنا ثم قام بتأسيس مركز الثقافة الإسلامية (معهد إعداد الدعاة بقا) وكان أول مدير له عام ١٩٨٩ ثم حصل على دراسات بمعهد إعداد القادة بالقاهرة وعين بعدها مديراً لمديرية أوقاف البحر الأحمر حتى أحيل للمعاش عام ١٩٩٥ وكان عالماً ملماً بالمذاهب الأربعة إذا سئل أجاب على أي مذهب وفي كل علوم الدين من السنة أو السيرة أو الفقه وكان أيضاً ملماً بعلوم المواريث إلماماً تاماً وكان على دراية شديدة بها حتى إنه كان يأخذ برأيه في محاكم قوص وقنا والأقصر وتقاده

في قضايا المواريث وكان مشاركاً في النشاط الاجتماعي بمجهود وافر حبت كان يشرف وينظم مكاتب تحفيظ القرآن الكريم ويحرص على تنظيم حفلات لتكريم حفظة ومحفظى القرآن الكريم لتحفيزهم على تقديم المـزيد لديهـم وكان أيضاً من إسهاماته في مجال القرآن أيضاً تعريفه بكتاب الله سبحانه وتعالى كما كان مساهماً في الأعياد القومية لمحافظتي قينا والبحر والأحمر خلال فترة عمله بها حيث ألقى خطبة الجمعة المذاعة بالإذاعة المصرية من مسجد عبد المنعم رباض بالغردقة وخطبة الجمعـة المذاعـة بالإذاعة المصرية من مسجد الرفاعي بحجازة مركز قــوص محافظــة قنا كما كان للفقيد رحمة الله عليه باع طويل في فض المنازعات وحل المشكلات بين العائلات والقبائل وكان يولى اهتمامه البالغ بتثقيف المرأة دينيا وذلك للقضاء على بعض المعتقدات الخاطئة لدى السيدات وذلك بتخصيص درسين أسبوعيا يومى الثلاثاء والخميس بمسجد الطواب وأبو العباس بقوص كما أنه ساهم أيضاً في إقامة صلاة العبيد بالخلاء وأصبحت عادة متأصلة سنويأ بمدينة قوص وعند إحالته للتقاعد لم يتوان لحظة في مجال الدعوة والإرشاد حيث قام بالإشراف على مساجد المدينة بإلقاء خطبة الجمعة والدروس بها وقام أيضا بالإشراف على الصفحة الدينية بالجريدة المحلية بالمدينة وذلك حتى وفاته في السادس من

رمضان ١٤١٩ هـ الموافق ١٩٩٨/١٢/٢٥ بعد حياة حافلة في مجال الدين والدعوة والإرشاد حاول جاهداً ألا يبخل بعمله وبجهده في هذا المجال وكانت وفاته يوم الجمعة الأولى من رمضان يوماً لا ينسى في تاريخ مدينته الصغيرة حيث احتشد ما يقرب من ٢٠٠٠ من محبى الشيخ الراحل لتشييع جثمانه إلى مثواه الأخير بعيون باكية مصحوبة بالرحمات وبزغاريد الناس ودموع المحتشدين .





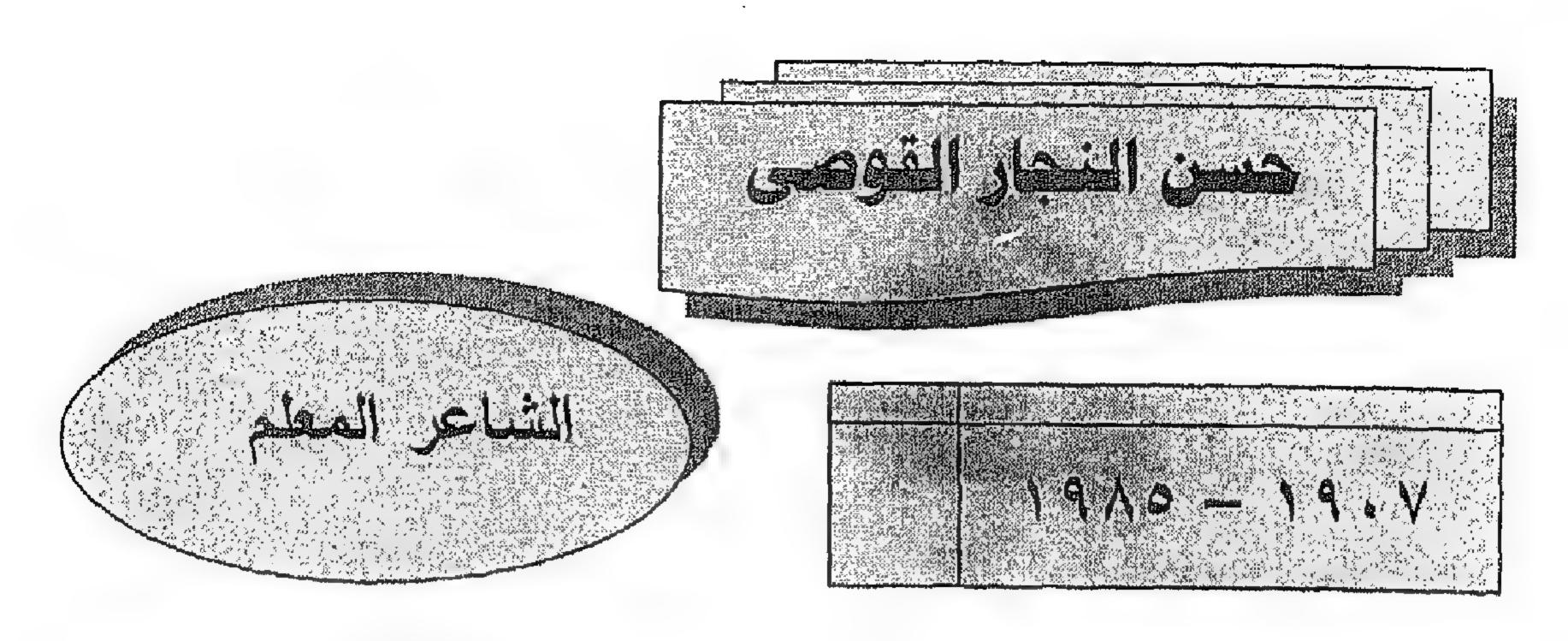
الى المالى وسياب قوص وقراها بقد لهم الدعب الوطئى الدعب الوطئى الدعب الوطئى بقد من أجل التنمية والاستقرار س أجل التنمية والاستقرار س أجل التربة ويسعد امانة الحرب الدربة ويسعد امانة الحرب المائي المواتين أن تنافس معكم اقتراحات المرات معكم اقتراحات المرات المرات المائية وتعنى أن تنافس معكم اقتراحات المرات المائية وتعنى أن المائية وتعنى ال

AS Judentificant a Comment

The state of the s

أمين الحزب الوطنى بقوص مرعبده بتيتى أحمد

أمين التنظيم أركريا العمدة



الشاعر المعلم الذي ولد في قوص في ١٩٠٧/١٠/٢١ حفظ القرآن الكريم في أحد كتاتيب قوص المشهورة والتحق بمدرسة المعلمين وكما يقول المهندس أشرف عبد الوهاب حفيد الشاعر الراحل أنه قرأ الأدب والشعر منذ طفولته وحفظ ديوان أبو العلم المعرى أصدر ديوانه الأولى التقوى عام ١٩٣٧ وكتاب مع الإيمان ١٩٦٢ والمدني كتب مقدمته فضيلة الشيخ محمد الغزالي وكان الشيخ حسن النجار شاعراً مرهف الحس تغلب عليه النزعة الدينية وأحياناً النزعة السياسية وقال في إحدى قصائده وكانت بعنوان "صداقة مشيعة "

أرى الناس لا تأسى ولا تتوجع ولكن خطبى في افتقاد صداقتي فما الود إلا زهرة القلب والحشا

لغير عزيز ينقضى ويشيع أشد على نفس وأنكى وأوجع أشد على نفس وأنكى وأوجع فأن ضاع منها فهو قاع وبلقع

وقصيدة أخرى القاها في مدح النحاس باشا فيقول

يا زعيم النيل شرفت البلاد

يا زعيما ما رأينا لك ندا

ووافانا السعد والأقبال زاد عنده التقوى وصدق القول زاد

أما من مذكراته فهذاك نوته المعارف وتضم طرائف من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وسيرة أصحابه ومقتطفات نافعة اشتملت النوتة على (٦٤) م

صفحة جمعت من كتب الأحياء شرح الشفاء - الزرقانى الترغيب - الرسائل للغرزالى - أسبابا التنزيل للنيسابورى - السيرة الحلبية - سيرة ابن هاشم - روضى الرياحين - المجالس السنية فى الأربعين النووية - الفاروق عمر لمحمد رضا - اليواقيت الجوزية - أخلاق العلماء - الصحف اليومية والأسبوعية - مصباح الظلم - نرهة المجالس - نزهة الناظرين أما عن التعليم فمن دفتر تحضيره في مدرسة قوص الابتدائية للبنين اسم المعلم حسن النجار أحمد السنة المكتبية محسيرة في مدرسة قوص الابتدائية للبنين اسم المعلم حسن النجار أحمد السنة المكتبية المحتبية الم

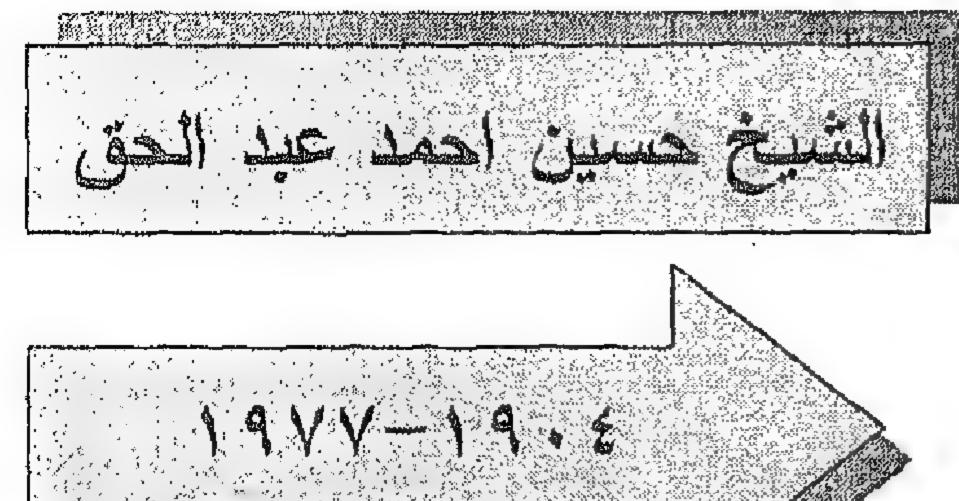
المادة اللغة العربية وإليك نموذج من درس قراءة حرة بتاريخ ٢٤ رمضان سنة ١٣٧٩هـ الاثنين ٢١ مارس ١٩٦٠ "أوزع على التلاميذ كتب ومجلات مكتبة الفصل ليطالعوا فيها ثم أمر عليهم للإشراف والتوجيه وتفسير ما يعترضهم من المفردات الصعبة "ودرس في حصة تعبير إذا دعيت للخطابة في عيد الأم الذي تقيمه مدرسة قوص الإعدادية والثانوية

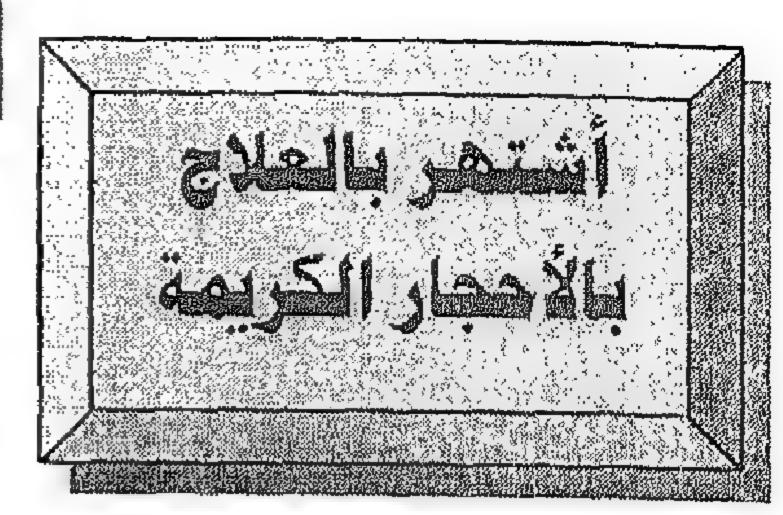


يسوم ٢١ مسارس ١٩٦٠ فماذا تقول أكتب هذا الموضوع في المنزل وفي ورقة مستقلة وتوفى رحمة الله عليه سنة ١٩٨٥ .

المواد العداسة

قوص ميدان الجمهورية ت / ٨٤٢٩٥٤ . القاضي إدارة على مسعود القاضي





ولد الشيخ حسين عام ١٩٠٤ وسط بيئة دينية أدبية علمية ثقافية إذ كان يعيش وسط أعمامه وأخواله العلماء الأفاضل والإجلاء والأدباء المشهورين بدأ حفظ القرآن الكريم على يد شيخه بالكتاب الشيخ حامد خميس وحفظه وراجعه وكان سنه عشر سنوات وتم إعفاؤه من التجنيد لحفظه القرآن الكريم وكان قد حصل على الابتدائية شم اتجه إلى دار المعلمين بقنا وحصل على الشهادة عام ١٩٢٤ ثم عمل مدرس بمدارس القرى ثم انتقل إلى مدينة قوص وعمل بمدرسة الجامع العتيق وعمل معه الشيخ حسين فنجرى والشيخ إبراهيم نصار وعبد الفتاح خليل ومجموعة كبيرة من الأساتذة وكانت أمه من عائلة المغربي بقنا وكان شديد الاتصال بهم وتلقى العلوم منهم والذهاب إليهم كثيرا وكان كثير التردد على المساجد وكان بلقى الدروس والخطيب بجامع الحاكم وابن دقيق العيد وكان محباً للشعر والشعراء والأدب ، وكان قارئاً جيداً له ، وكانت له فكاهات ودعابات أدبية كثيرة وكان يجالس الجميع صغيراً وكبيراً ويشرح لهم أمور دينهم ودنياهم وكان زاهداً في حياته حتى أنه كان دائماً شديداً وجاداً في حياته ويعلم أو لاده السلوكيات الصحيحة وتعاليم الدين الإسلامي وتحرى الحلال فيما يشتري من السوق وكان مغرماً ومشغوفاً بالأحجار الكريمة وخاصة النادر منها وكان معه حجر نادر

رسم عليه أسد وعقرب وكان يستخدمه في علاج الملدوغين بسم العقرب وكارا مجرباً ، وكان له أحجار لها أصوات جميلة مثل أصوات العصافير عند ضربها ببعض وكان يحكى لنا أن هناك خاتماً به من الأشياء مما يجعل الذباب لا يقترب من صاحبه ويعرف في الأقصر عند بائعة الانتيكات ولا يبيع هذا الأشياء حتى ولو بأثمان عالية .

فقد قرر بائع من الأقصر شراء خاتم الأسد بمبلغ ، 10 ج في وقتها ، 197 ولكنه رفض بيعه ومن أبنائه الشيخ عبد الفتاح والمرحوم على والأستاذ محمد والأستاذ أحمد وقد وخرج على المعاش عام ١٩٦٤ وعاش في منزله بحي السبعة أشراف وكان دائم الذكر والعطاء وكان يزوره عز القوصي ، عبد الرشيد القوصي ويقول الأستاذ القوصي والشيخ شعبان ويقول الأستاذ

جـــلال محمد توفيق باحث قانونى بان الراحل الشيخ حسين عبد الحق كان مصاباً بمــرض الســكر وكان إذا طلبنا منه الذهاب إلى الطبيب يرد بقوله تعالى "وإذا مرضت فهو يشفين "ويقول الدكتور محمد فوزى سليمان أخصائى البطن والقلب بمستشفى قوص أن الشيخ حسين كان لديه فص يمنع النزيف وفص أخر يجلب السعادة ، لقى ربه عام ١٩٧٧ ثم دفن بمقابر عائلة القاضى بقوص

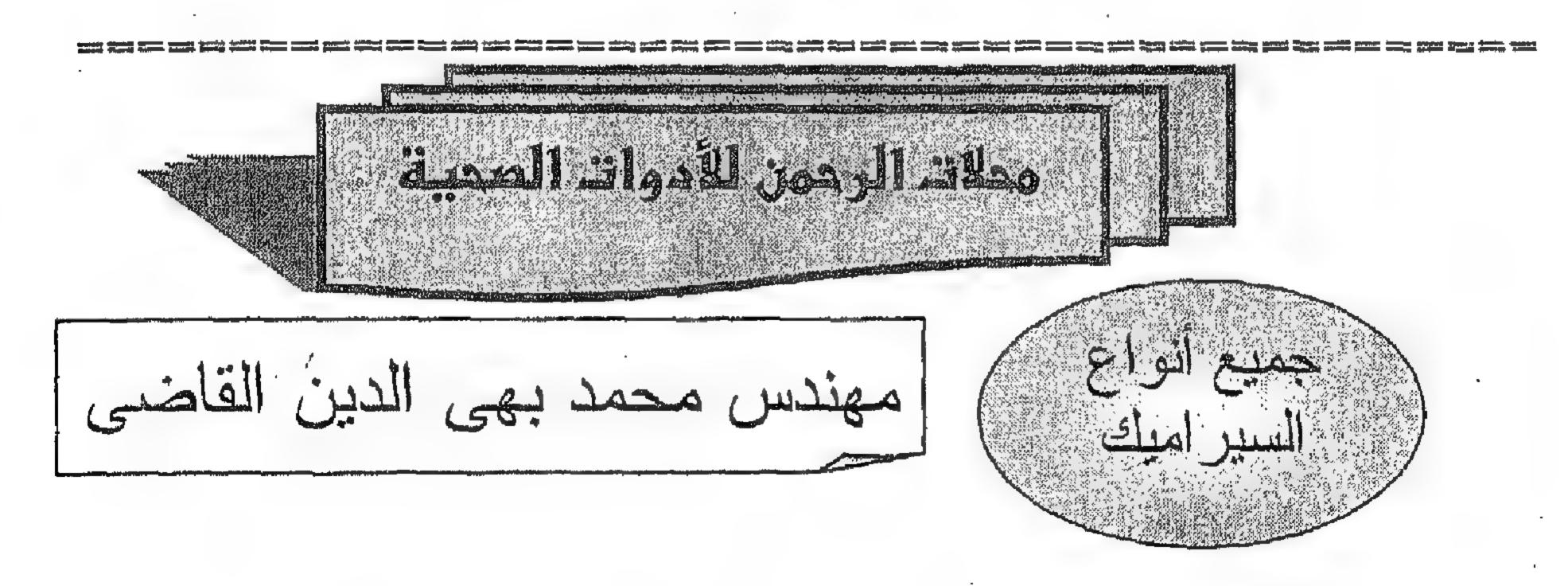
د/عادل محمد حامد القوصى



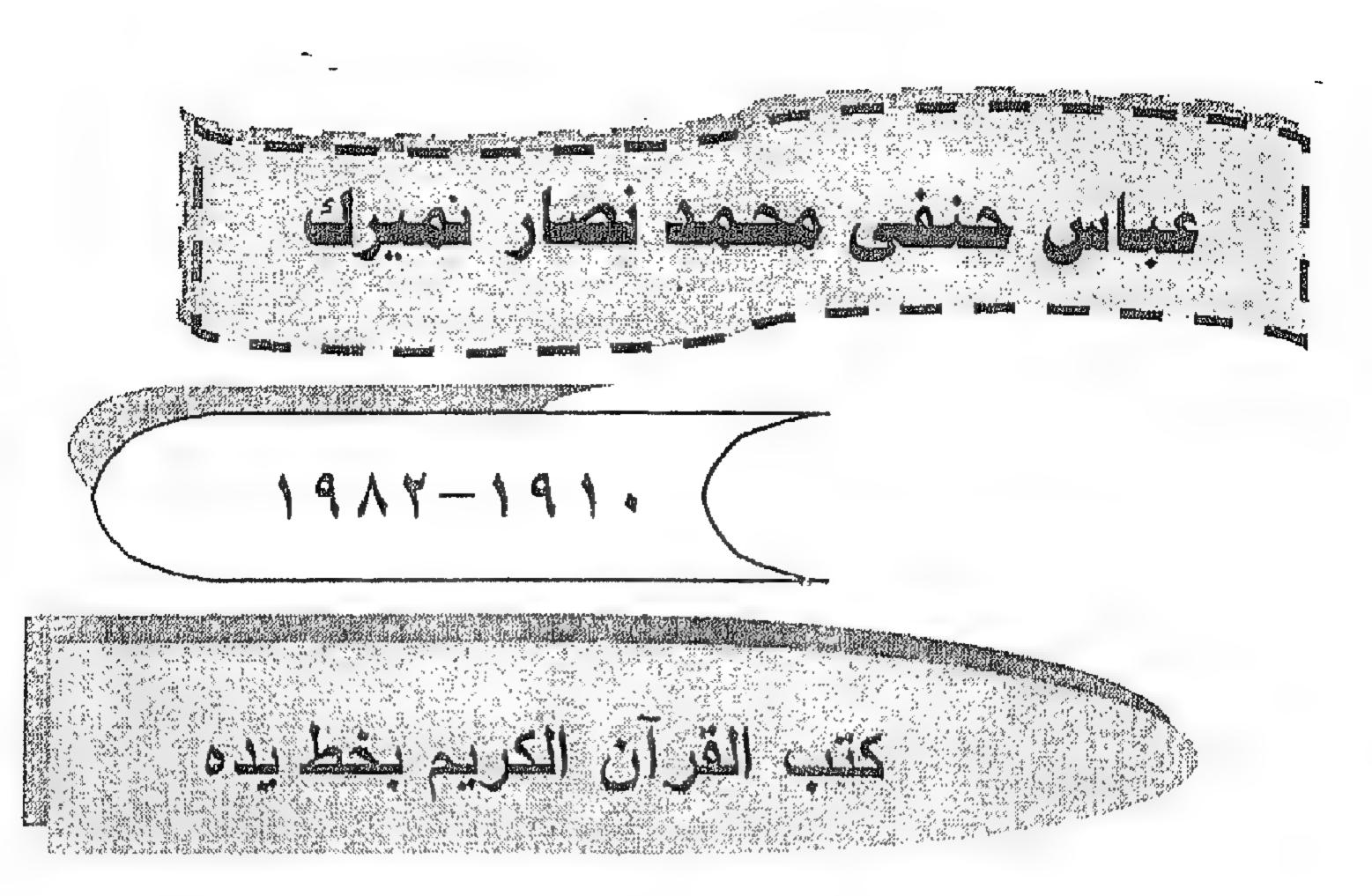


د / عادل محمد حامد القوصى رئيس قسم الأشعة بالمستشفيات الحكومية الأمربكية بولايـــة أوهـــاوا ولد في قوص في ١٩٣٢/١/٧ حفظ القرآن الكريم بكتاب الشيخ حامد خميس ثم التحق بمدرسة الحاكم ثم مدرسة طوبيا وتعلم على يد محمد افندى على مدرس اللغة العربية وأحمد فندى صبحى مدرس اللغة الإنجليزية ومحمد لطفى أفندى مدرس الرياضيات والده د / محمد حامد رئيس قسم الجراحة بالقصر العينى وقد تخرج والده ١٩٢٨ ميلادية من جامعة القاهرة كلية الطب ووالدنه عائشة بنت العالم الكبير الشيخ أحمد القوصى ناظر مدرسة الألهامية بالقاهرة نشأ فقيدنا في بيئة دينية ثقافية وحينما حصل على الابتدائية وحصل على الثانوية حرص أعمامه د / عبد العزيز القوصى المستشار الفنى لوزارة التربية والتعليم وعضو هيئة اليونسكو وعبد الرشيد القوصىي بدار الكتب المصرية والمهندس محمود حامد رئيس المنطقة الوسطى للسكك الحديدية بأسيوط والأستاذ جلال القوصى مدير أحد الفنادق على أن يكون بينهم فالتحق بالمدرسة الخديوية الثانوية شم كلية الطب وتخرج وكان أول تعيين له في مبرة محمد على بطنطا ثم طبيب بقرية الحلاوية بسوهاج ثم سافر إلى قطر ومنها إلى لندن فأمريكا والتي عاش بها فــترة طويلة هو وعائلته زوجته وفاء حتحوت وأبنيه و د / محمد أخصائي نساء وولادة بمديـــنة كلـــيفلاند ود/ حسين نائب جراحة عظام في كارولينا الشمالية وقد زار د/ عادل القوصى مدينة قوص في أعولم مختلفة منها ٩٠، ٩٣، ٥٥، ٩٧ وكان يتفقد الأماكن التي نشأ بها ومنها ملقة البير والشيخ حسن الذي كان يقوم فيه بدور المعلم إذكان يلقن أبناء أعمامه الدروس ويعلمهم القراءة والكتابة وكانت علامات النبوغ والذكاء الفطرى بادية على وجهه منذ الصبغر علاوة على أنه نشا على العادات والتقاليد

والقيم المصرية وكسان شديد الصلة بالمساجد وكانت زياراته للأقصر نواكب الاحتفال بمولد (سيدى أبو الحجاج الأقصرى) فكان يذهب لزيارة المسجد والصلاة فبه ومتابعة حلقات الذكر والطرق الصوفية فيقول الحاج على محفوظ موظـف ببنك النتمية والائتمان الزراعي بالأقصر أن د / عادل في أخر زيارة له في الأقصر طلب منى تحديد موعد الإحتفال بسيدى أبو الحجاج العام القادم لكي يعود للريارة العام القادم وطلب منى شراء شيشة فرعونية مزخرفة فسألنه هل تدخين ؟ فأجاب بالرفض ولكنها لصديق عربي يعيش بأمريكا وقد صرح لي الـراحل شوقى عبد العزيز وكان مديراً لمدرسة النصر الإعدادية بنات حينما كان ياتي د / عادل إلى قوص كان يجمعنا في منزل المرحوم محمد أمين الشيخ هلالي "ويقص علينا النوادر القديمة والروايات الطريفة وقصص الأشباح في ظـالم قـوص حيبت لـم يكن هناك خطوط للكهرباء وكان سخيا يعطى للفقراء والمساكين ويمدهم بالمعونات المادية وقد قام بإرسال مبلغ عشرة آلاف جنية لبناء وللمساهمة في دار المناسبات للعائلة أما الأستاذ إبراهيم الشيخ موجه سابق بالتربية والتعليم فيقول أن د / عادل كان محبوباً ودوداً الأهله لا يتأخر عنهم وكان وسيما جميلاً وكيان وفياً محباً لوالدته وقد قام بالحج وزيارة قبر المصطفى معها وفي أحدى زيسارات د / عسادل إلى الأقصر بصحبة وفد أمريكي فذهبت التقيت به وسألته هل له ميول رياضية وهل يحب كرة القدم أم لا ؟ فقال أنا أحب لعبة نتس الطاولة وأجيدها وأنا زملكاوى بالتبعية لأن أعمامي كانوا زملكاوية وعن ذكرياته في شهر رمضان في قوص فقال أن الجو في قوص كان حاراً جداً لدرجة أنا كنا نضع الثلج فوق ملابسنا ورؤسنا وما أجمل السهر في شهر رمضان مع الأقارب والأهل والأخوة فقد بدأت الصيام وأنا عمرى سبع سنوات وكنا نفطر المغرب وكانت البيوت مفتوحة على بعضها والمنادر ممتلئة بالناس والطعام والحلويات وكل ما تشتهى النفس وفى القاهرة كنا نسهر فى الحسين والفيشاوى والحلمية أما فى أمريكا فى أوهاوا فأننا نحرص على الصياب بالرغم من ساعات العمل الطويلة ونؤدى صلاة التراويح ونصلى العيد فى المسجد بالمركز الإسلامي بكولمبس واسعى جاهداً أن أمد أبنائي بالكتب الإسلامية المسترجمة وتعويدهم على اللغة العربية الفصحى وكان أكتوبر 1999 وكانت الطامة الكبرى فأثناء عودة د / عادل القوصى إلى القاهرة تحطمت الطائرة فوق الأطلسنطى ولقى د / عادل القوصى ربه وهو وزوجته التي تنتسب إلى عائلة سيارة فى منيل الروضة بالقاهرة أثناء عودته من المستشفى التي كان بعمل بها وقد حزن أبسناء قوص على وفاة د / عادل القوصى والذى بدأ الجميع صغاراً التعلق به فأقيم سرادق كبير في ديوان آل القاضى لتلقى العزاء فيه .



قوص شارع المحكمة بجوار الموقف الجديد ت / ١٢٢٩٤٤٦٧٠.

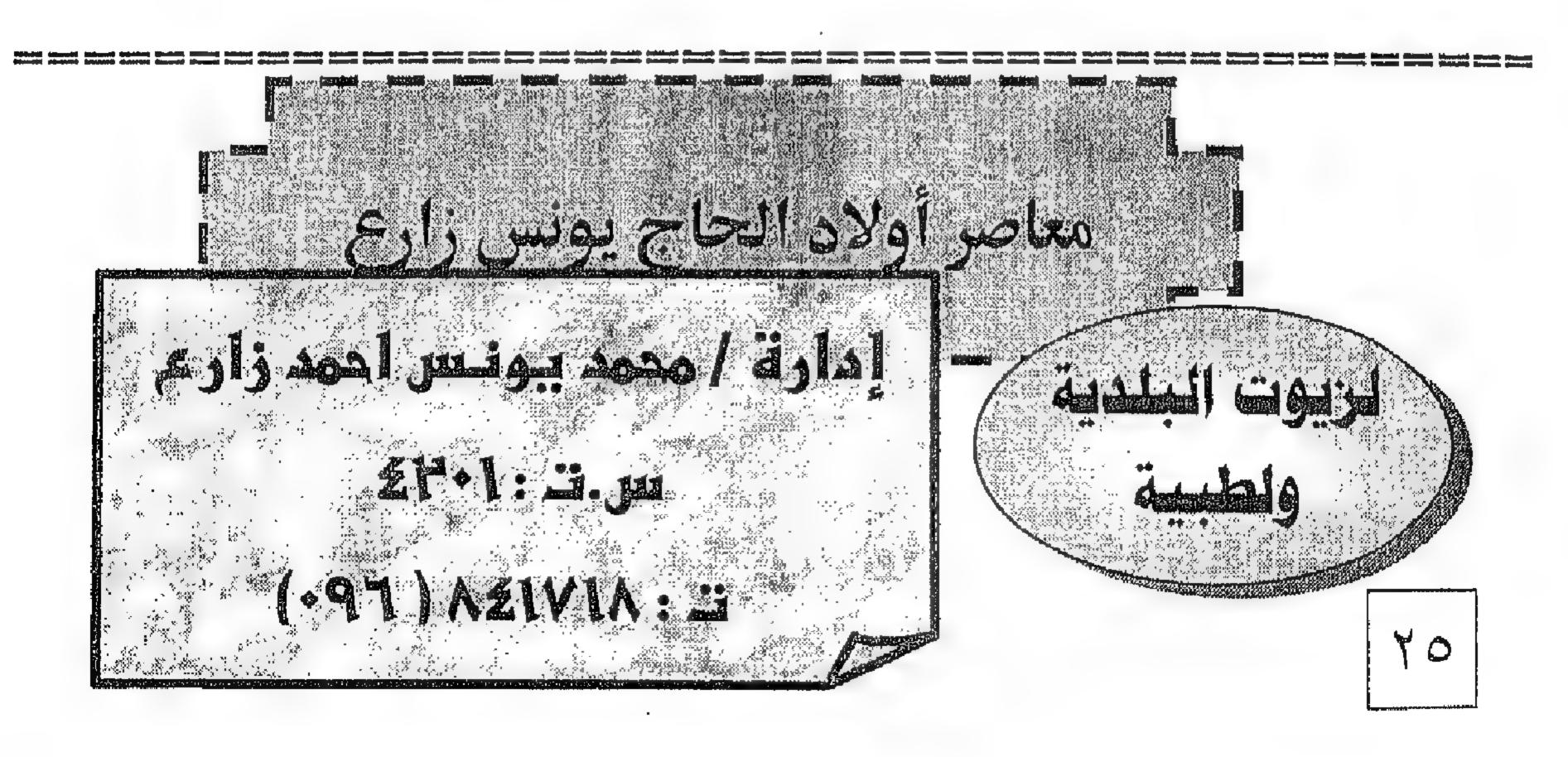


ولد عالمنا الجليل والشيخ العظيم الحاج عباس حنفى نصار تميرك فى ٢٦/٥/ ١٩١٠ في أسرة عريقة ونشأ وسط عائلة نمت على مبادئ الدين الإسلامى بدأ حفظ القرآن الكريم على يد والده الحاج حنفى نصار وكان محفظاً للقرآن الكريم بكتاب الشيخ حامد خميس (الشيخ منصور حالياً) وكان أخواه محمد حنفى معلماً بقوص) وأحمد حنفى صاحب تفسير القرآن الكريم وبعد أن أتم حفظ القرآن

الكريم التحق بمدرسة المعلمين بقنا وتخرج مدرساً وتم تعيينه بالإدارة والنقابة المهن التعليمية وتم قيده تحت رقم ٣٦٤٦٩ وعمل بأرياف قوص ثم مدرسة الريفية بقوص (الشهيد عبد الباسط الشعار حالياً) وكان من رفاق العالم الجليل و نوابغ عصره وهم الحاج عبد الحميد حنفي حسن العمدة

، عبد الحميد حماده ، محمد إسماعيل على خليل ، محمود حامد القاضي وكان يعميش الشميخ عباس وسط بيوت عريقة في العلم والأدب وعامرة بجميع العلوم وعلسى رأسهم الشيخ أحمد محفوظ والشيخ خليل والحاج أمين الشيخ وكان الشيخ عباس شديد الصلة برموز الدين في عصره مثل الشيخ أبو الوفا الشرقاوي ، الشيخ أحمد رضوان ، الشيخ محمد الطيب ، الشيخ محمد مصطفى الغندقلى وكان الشيخ أحمد رضوان دائماً الزيارة لعالمنا الجليل في منزله وقد حضر الشيخ أحمد رضــوان مراسم تشييع الحاج أمين الشيخ والد الشاعر محمد أمين الشيخ والحاج محمــود أمين الشيخ وكيل وزارة التربية والتعليم بالقاهرة وحرم المرحوم حجاج أحمد مستعود والأستاذة نوال أمين الشيخ مديرة مدرسة الشهداء الثانوية بنات بقوص مدد عبد الشافي محمد محمود مدير التعليم الثانوي بمديرية قنا للتربية والتعليم وقد كتب الله لشيخنا الجليل الحج عام ١٩٤٧ م ١٣٦٧ هـ وكان يحمل جواز سفر بالحكومة الملكية المصرية درجة ثانية رقم ١٠٤ بطريق الباخرة السويس الطور جده والعكس والعودة من السويس وبالتحديد من بور توفيق إلى قــوص بالقطــار وكان بقيادة المطوف على محضر بمكة المكرمة وكان في ١٢ ســـبتمبر ۱۹٤۸ وكانـــت الباخرة تسمى (مصر) ومن آثاره كما يقول ابنه عبد الوهاب عباس أنه كتب القرآن الكريم (المصحف) ثلاثين جزء بخط يده وبالألوان علسى الرغم من اننا لم نعرف عنه نلك ولم نشاهده يكتبه ولكن بعد وفاته وجدناه بخط بده وأيضاً كتب المصحف المعلم وتبويب آيات أحكام القرآن الكريم وتوجيهاته وجمع الآيات الخاصة بالعبادات كل على حد والآيات الدالة على ذلك مثل (في المعاملات يوجد في سورة البقرة الآيات رقم ١٨٨ ، ٢٧٨ إلى ٢٩٤ آل عمران الآيات رقم ٥٧ النساء

الآبات رقم ٢ ـ ٥، ٢، ١، ٢٩، ٢٠، ١٦١ الأنعام الآبة رقم ١٥٢ ، الأعراف الآية رقم ٨٥ أم عن الميراث والوصية والتبنى فتوجد في سورة البقرة الآيات رقم ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ٢٤٠ سورة النساء الآبات رقم ٧ ، ١١ ، ١٢ ، ١٩ ، ١٧٦ ، الأحزاب الآبات رقم ع، ٥، ٣٧، • ٤ أما الربا والخمر والميسر البقرة ٢١٩، ٥٧٧، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ آل عمران الآية ١٣٠ ، النساء ٢٩، ٣٤ ، ١٦١ المائدة ٩٠ ، ٩١ الأعراف ١٥٧ ، النحل ٢٧ ، الروم ٣٩ وكان رحمه الله مستقيماً في سلوكه وكان لا يترك صلاة فجر وكان يذرج تحت جنح الظلام للمسجد وكان يصلى في مسجد ثابت حالياً بالقيسارية وكان المصحف بالزمه في نهاره وليله وكان كريماً وكان يجلس علسى دكسه صغيرة بجوار باب المنزل وكانت القهوة والشاى الشراب المفضل لضيوفه ورحل عن دنيانا في يوم ٢٦/١٠/١٩١١.





ولد فضيلة الشيخ عبد اللاه الحاكم في مدينة قوص ١٩٢٥/٤/١٠ وتوفي رحمه الله فسي ١٩٢٥/٢/٢٤ وكان محباً لفضيلة الشيخ / محمد الطيب في القرنة بالأقصر وسلك منه الطريق (الطريقة الخلوتية) منذ صغره وكان تاجراً صادقاً لا يغش ويرضي بالقليل من الرزق وله أصحاب وأقربهم مكانة له فضيلة الشيخ / محمد أحمد محفوظ ولا بد لهما من اللقاء يومياً وعندما فرق بينهما المرض وامتتع الشيخ / محمد محفوظ عن الخروج من البيت كنت أراه يتحدث في التليفون مع الشيخ محمد محفوظ ويبكي شديداً وكذلك الشيخ محمد محفوظ وذلك لعدم رؤيتهم لبعض

وعلى الشيخ عبد اللاه الحاكم وفى أثناء الجنازة وقف أمام منزل الشيخ محمد محفوظ محمد محفوظ وقفة طويلة وكل الناس الحظوا ذلك حتى علم الشيخ محمد محفوظ بوفاته .

وكان الوالد رحمه الله دائماً على وضوء وإذا توضأ صلى ركعتين لله سبحانه وتعالى وتراه دائماً منكر ويسبح ربنا بلسانه أثناء بيعه وفي غير بيعه .

وكان محباً لمجلس الذكر وذكر الله سبحانه وتعالى فى أغلب منازل قوص بإقامة مجالس الذكر فيها وكان كثير السؤال عن أصحابه وأحبابه فى الذكر وخاصة إذا تخلف منهم أحد ، وبعد وفاته تولى فضيلة الشيخ رشدى الحداد

مجلس الذكر . وكما يقول ابنه محمد الطبب مدرس أول اللغة العربية بمدرسة قوص الصناعية بنات .

ومن المواقف التى لن أنساها له ، ذات يوم كنت صغير السن أبيع فى الدكان والوالد لم يأت من البيت وأتت امرأة تبيع سمنه بلدى وزنت السمنة فوجدتها

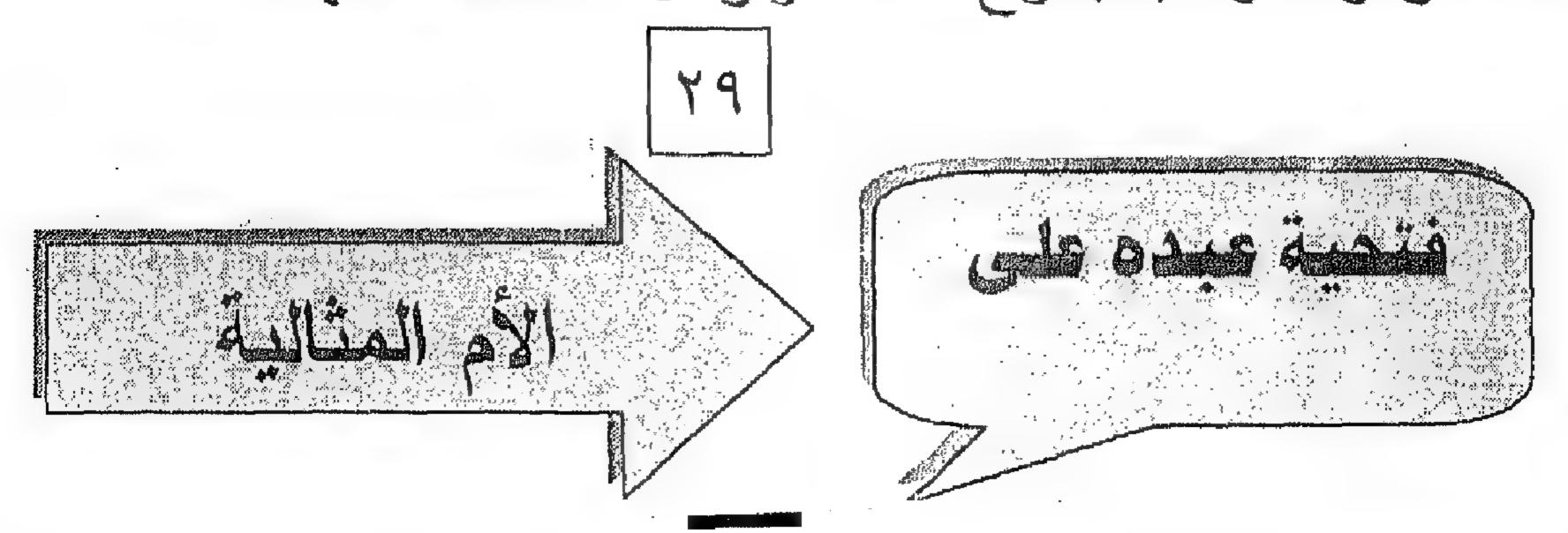
أنا ورنتهم عند ولدى كانوا كذلك لكن طالما ميزان الشيخ عبد اللاه الحاكم قال ٧ك يبقى الميزان تمام وولدى ممكن يكون حرامى وفوجئت عند خروج التاجر من الدكان بمروحة السقف تسقط عليه فجأة أصابته بريشتها فصرخ وقال يا حاجة الميزان ١٨٨ ٧ك وحاسبتها وذهبت وذهب الرجل وبعد قليل جاء الوالد فوجد المروحة فسأل عنها فأخبرته بما حدث فقال لى لو دخل قرش حرام فى دكانى حيأخذ الحلال الموجود ويمشى به . وحقيقة كان

نعم الأب الصالح تعلمنا منه كيف نذكر الله سبحانه وتعالى وكيف نشكره رحمه الله سبحانه وتعالى على سيدنا محمد وعلى سبحانه وتعالى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . والحمد لله رب العالمين

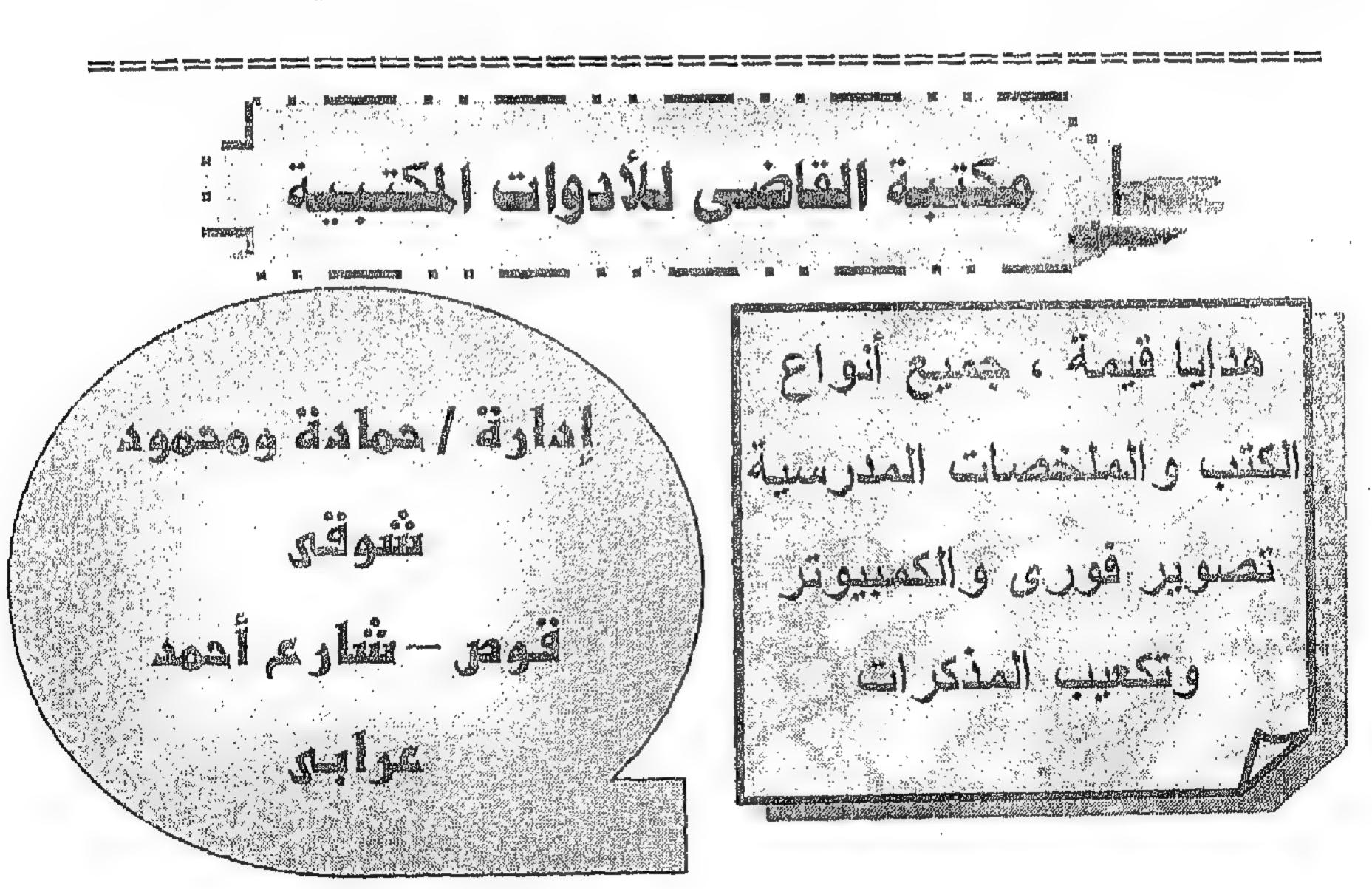


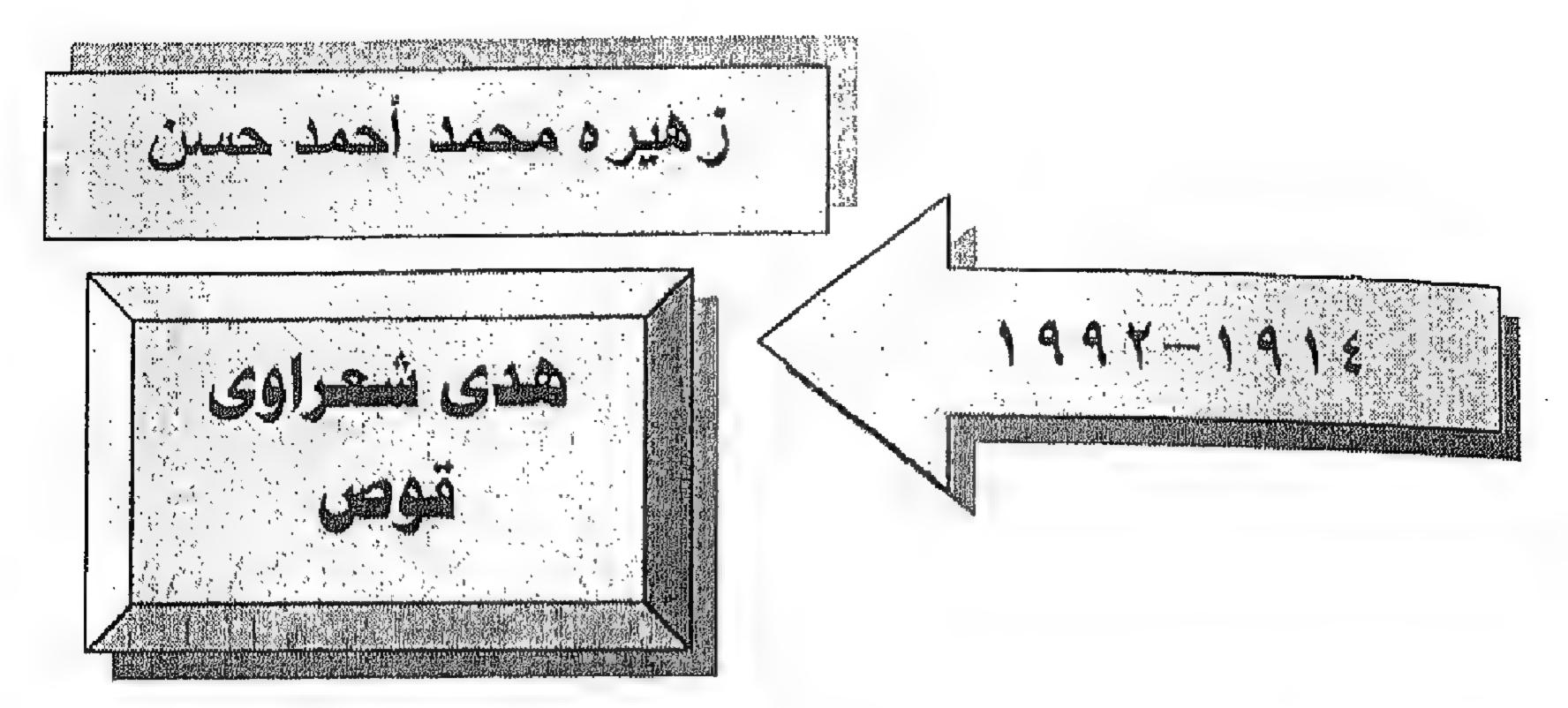
من مواليد قوص ١٩٥١/١١/٢٠ حصلت على الشهادة الابتدائية من مدرسة السادات الابتدائية بقوص عام ١٩٦٣ لها بنتان هما سماح حاصلة على ليسانس الآداب قسم اللغة الانجليزية وتعمل بمدرسة الكتايتة بجراجوس ونوال طالبة بكلية التربية بقنا قسم الأحياء وابن هو د . أحمد دكتور بمستشفى الأقصر الدولي وتقول الأم المثالية تزوجت في عام ١٩٧٢ وذهبت إلى جراجوس وكان زوجي تاجر ميسور الحال حتى أصيب بالمرارة وتوفى في ٢٩/١/١٠/١ وكان

عمره ٣٧ عاماً وبعد ذلك تعاطف الجميع معنا وبعد ذلك تدهور الحال وتحولت الحياة إلى جحيم لا يطاق وتخلى الناس عنا وبدأ عطفهم يندثر تدريجياً وكان المعاش وقت ذلك ١٨,٢٠ ج تأمين محلات وبدأ عم الأولاد في إدارة المحل التجارى مكان أبيهم وكان الأطفال في ذلك الوقيت صغاراً وكانت سماح ٥ سنوات وأحمد ٣ سنوات ونوال ولدت بعد وفاة والدها بشهرين ثم بدأت أبيع كل ما أمثلك من مصوغات ذهبية حتى أستطيع مواصلة مشوارى مع ابنائي على الرغم من إلحاح أهلى وأخوتي وأبى بالعودة إلى قوص وتربية الأبناء في قوص وسط أخوالهم ولكنى رفضت بشدة وبعد ذلك قررت أن أخوض تجربة العمل والوقوف في المحل التجارى وقمت ببيع المخللات والحلوى على الرغم من الصسورة المأخوذة أن المرأة في الريف تجلس في بيتها ولكني جاهدت ووقفت على قدمى ليلا ونهاراً حتى أصبت بمرض الحساسية في الصدر وفى الأعياد ودخول المدارس كنت أذهب إلى أخى أحمد بارك الله فيه وفي أمثاله ليساعدني في مصروفات المدارس وملابس المدارس والكتب والملخصات ولم يقصر لحظة واحدة في مساعدتي وكان له الفضل الكبير في دخول أبني د . أحمد كلية الطب حينما نجح في الثانوية العامة واحتل المركز الأول بمجموع ٩٩,٥ وأرسل له المحافظ تهنئة



رقيقة بمناسبة النجاح وكنا خائفين جداً وقانا من أني لنا بمصروفات كلية الطب ومعاش الأب الراحل وصل إلى ٨٠ ج فى ذلك الوقت ولكن أخى كان له دور كبير فى تسهيل كل الأمور وحقيقة المثل القائل الخال والد وحينما دخل كلية الطب شعرت بالفرحة من قلبى وبناتى دائماً ما يخففوا عنى الآلام وكلهم مقربون إلى عدا " نوال " فهى أكثرهم محبة إلى قلبى إيمانى الكبير بالله فتح لى كل الطرق المسدودة وامنيتى زيارة بيت الله الحرام وشقة ابنى د . أحمد والنهاية السعيدة لابنتى سماح ونوال .

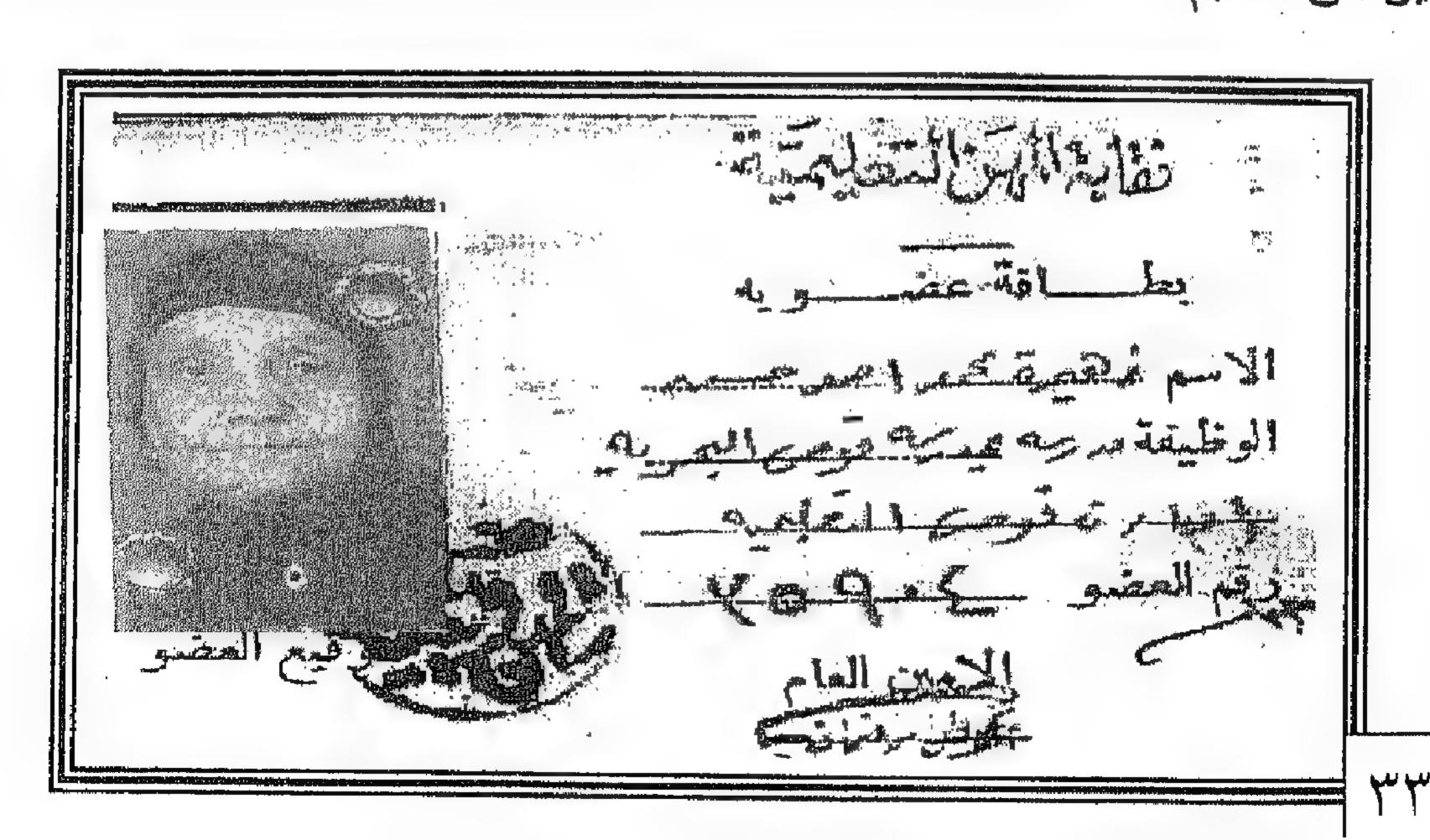


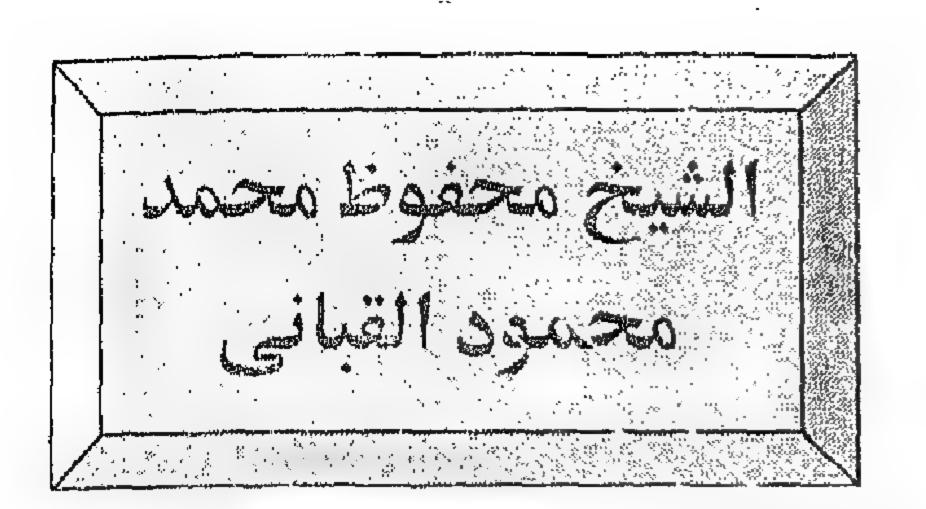


المرأة في قوص لها دور كبير في الحياة العلمية والعملية وكان من أجل تبديلاً وتعظيماً لدورها الريادي في مهنة الندريس أنها زهيرة محمد أحمد حسن من قرية الحلة ولدت سنة ١٩١٤ وبدأت حياتها التعليمية بقنا حيث التحقت بالمدرسة الأولية للبنات ثم مدرسة المعلمات بقنا حيث حصات على شهادة الكفاءة للمعلمات وعينت بالتدريس كمعلمة بإحدى المدارس الأولية للبنات بقنا مدرسة الشنهورية ثم نقلت إلى قوص على أثر وفاة والدها والتحاق ابنها محمد طايع لكلية دار العلوم بالقاهرة واستقرت في مدينة قوص حيث تولت نظارة مدرسة البنات البحرية في عام ١٩٧٤ حتى الوصول إلى سن المعاش كانت فصيحة اللسان صائبة السرأى وكانت تتسلح بالأفكار السديدة وكان لها حديث شيق في مجلة الشعلة والتى تصدرها دار المعلمات بقوص تحت رعابة عبد الوهاب القاضبي

رئيس مجلس الإدارة بالمدرسة والحاج حسن عثمان المشرف العام على المجلة وعبد الستار سعد ربيع مشرف الصحافة في ذلك الوقت ١٩٨٦ فقالت : أن التعليم في تطور مستمر وما يتعلمه الطلاب في هذه الأبام يتمييز بالتقدم في مجالات العلوم والرياضيات التي تتناسب مع عصر الـتقدم إلا أن الطـريقة التي يتعلم بها جيل اليوم في المرحلة الابتدائية يحتاج إلى شئ من التعديل الذي يخلق التلميذ الذي يجيد القراءة والكتابة وهو في الصف الأول وهو ما كان يتفوق به التلميذ بالأمس ويرجع نلك إلى المدرس أو المدرسة وفي الزمن الماضى كانت استقالة المدرسة من الستدريس قبل زواجها أمراً ضرورياً ولا يمكن الجمع بين الاثنين ولذلك انقطعت عن التدريس عقب وفاة زوجي للتفرغ لتعليم أبني وأخي ثم النخفيت بالدريس بعد دلك بعد الفيام بواجبي نحو بيتي وأسرتي ولذلك أرى أن المرأة العاملة لا يمكن أن توفق بين البيت والعمل لأن مسئولية الأولاد تطغسى علسى العمل في أكثر الأحوال وقالت أيضاً أنها تفضل السبرامج التليفزيونسية مثل الشيخ الشعراوى والندوات الدينية وبرنامج حيناتى والعلم والإبمان وتقدمت بنصيحة لبنات المدرسة ومعلمات المستقبل بالإطلاع المستمر والتمسك بكتاب الله وسنة رسوله والإخلاص التام في أداء رسالتهن ويؤكد محمد طايع الابن البار لوالدته أن زهيرة

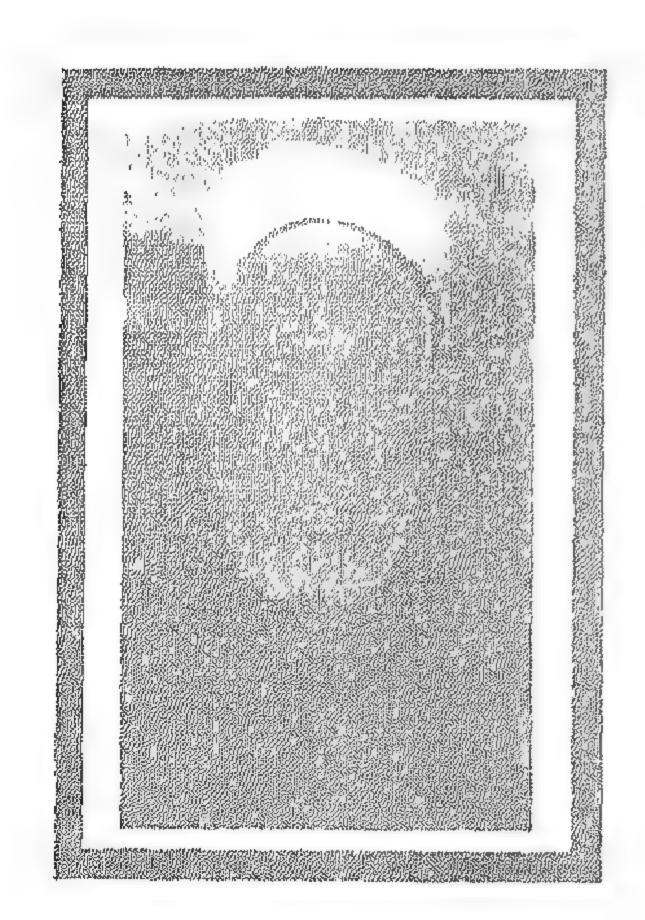
تعتبر أول ناظرة مدرسة وكانوا يطلقون عليها هدى شعراوى قوص ونبوية موسى قسوص وكانت الراحلة أول من فتحت باب التعليم في قـوص فقد كان والدها رجلاً من حفظة القرآن الكريم وكان موظفاً بقنا أما أخوها الأكبر فهو محمود أحمد حسن (الحاج رشيد) وكان ناظراً بالتربية والتعليم والأصيغر د / عبد الفتاح حسن والذي حصل على ليسانس الحقوق ثم حصل على درجة الدكنوراه من جامعة السوربون بباريس بفرنسا وكان أخر عمل له هو رئيس جامعة المنصورة ويعمل حالياً مستشاراً بالكويت وكان للأخوين دور كبير في أن تعود الراحلة إلى ممارسة مهنة التدريس بعد رحيل الأب وكان عام ١٩٩٢ موعد رحيل زهيرة محمد أحمد حسن لتترك خلفها تاريخاً عريقاً في التربية والتعليم يرقى إلى الكتابة بحروف من نور و من ذهب تقديرا لدورها الكبير في تعليم البنات .







ولد في قوص عام ١٩٣٧ لأب يعمل موظفاً بمصلحة التلغراف وقد ولد مسحداً ثم استكف بصره بعد أشهر من ولادنه مما حدا بأسرته للاتجاه به



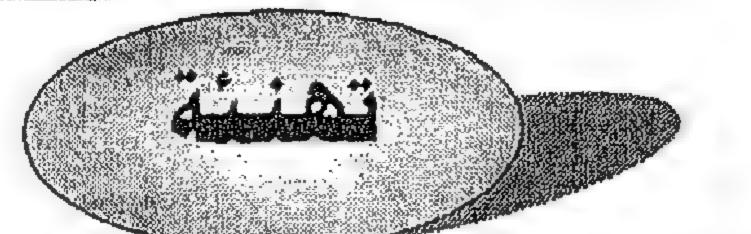
لتعلیم الدینی الأزهری فالتحق بكتاب الشیخ حسد حسیس والذی كان بمثابة معهد متكامل تخرج المئات من حافظی القرآن الكریم كل عام فأتم حفظ القرآن علی یدی الشیخ حامد خمیس الذی توقع له مستقبلاً زاهراً وفتحاً بانیاً فی مجال الدعوة مما حدا به لاصرار علی استكمال تعلیمه الأزهری

فالسندق بمعهد قنا الأزهرى ثم بكلية أصول الدين جامعة الأزهر ليتخرج مسنها مستفوقاً عام ١٩٦٥ ويحصل على ليسانس أصول الدين شعبة فلسفة وتوحيد عين في وزارة الأوقاف أماماً سنة ١٩٦٥ بمسجد سيدى على بن دفيق العيد واستطاع منذ البداية أن يثبت أقدامه في مجال الدعوة ثم انتقل

إلى مسجد أبو عباد بالأقصر ليمكث به عامين ثم ليعود مرة أخرى إلى قوص في مسجد عبد الغفور ثم إلى مسجد (أبو العباس) الذي كان قريباً إلى قلبه وإلسى مسكنه وذلك في منتصف السبعينات ويواصل من خلاله اصراره على توسيع أفاق الدعوة والخطابة وأقام عدداً كبيراً من المشروعات به (عمارة وثقافة وخطابة) ثم انتقل إلى المسجد العتيق العمرى ليقضى به حوالي ١٢ عاماً ومنه إلى مسجد الحاكم حوالي عام ثم رجع إدراجه إلى سجد أبي العباس مرة أخرى منهياً به حياة وظيفية حافلة في ٢٠٠٢/٣/٣١ لكنه لم يتوقف إطلاقاً عن الخطابة حتى وفاته وأخر خطبة كانت قبل وفاته بيوم واحد في مسجد دقيق العيد الذي نصادف أن كان أول خطبه فيه من أساتذة الشيخ الذين كان دائم الحديث عنهم وأبرزهم الشيخ أحمد الشريف والشيخ حامد خميس أما عن تلاميذه فهم أجيال وأجيال يجل عنهم الحصر والعدد فمنهم من لازمه وقرأ له وسجل له الكتب على شرائط الكاسيت ومنهم الأستاذ محمد خضر الشريف (ممدوح) الصحفى بجريدة المدينة المنورة بالسعودية ومنهم من حفظ على يديه المتون والفقه وأساليب وطرق الخطابة والإمامة والإفتاء والوعظ حيث أنه كلف بتدريب الأئمة الجدد على مدى سنوات طوال وأجيال عديدة ليدربهم على برامج وأساليب وطرق الدعوة والخطابة والتدريس في المساجد فتخرج على يديه أجيال متعددة منهم يقومون الآن بمجسال الدعوة يتميز الشيخ في مجال الدعوة بقوة ذاكرته التي عوضه الله بها خيراً فكان نابها حافظاً وساعده ذلك في القيام بالخطابة والتي كان له أسلوب متميز فيها يه تم بالآيات القرآنية وبذكر الأحاديث الصحاح المسندة وتنويع موضوعان الخطابة واهتم الشيخ وتعمق في دراسة وتدريس الفقه وكان حريصاً جد على دروس الفقه في المساجد التي كان يتولى الإمامة فيها

اتقـن الشيح حفظ القرآن وقراءته بالقراءات السبعة مما أهله للإشراف على حلقـة القـرآن بمسـجد أبو العباس اهتم الشيخ بفقه الأسرة وأحكام الزوائ واجـتهد في حل المشكلات والمسائل الفقهية للمسلمين الذين يستفتونه توفي الشـيخ يوم السبت الموافق ٢٠٠٢/٦/١ عن عمر يناهز الـ ٦٥ عاماً بعد حـياة مليـئة بالعمل والجد والاجتهاد في مجال الدعوة مخلفاً مكتبة عظيما تحتوى مجلدات وكتب متميزة ومخلفاً مئات الشرائط المسجلة بصوته لخطب الجمعـة والعيديـن وليلة القدر التي كان يحرص على أحيائها وكان مشهد الحوداع مهيباً بحق حيث خرج الآلاف من محبى وتلاميذ الشيح ليودعوه إلى مسئواه الأخـير راضين بقضاء الله محتسبن الشيخ عند الله وسائلين الله ان يجزيه عن المسلمين والإسلام خيراً

رحم الله الشيخ وأسكنه فسيح جناته



أسامة الشيخ عضو مجلس إدارة نادى الشعب الرياضي يتقدم بالتمنية إلى مجلس إدارة نادي الشيان المسلمين يقوص والجماز القني ولاعبي الفريق الأول لصعودهم إلى دوري الدرجة الأولى

مسد أبو القاسم الحجازى وهو والد العلامة الجلبل محمد زكى الدين محمد أو القاسم من علماء الأزهر الشريف وصاحب المصنفات العديدة الإسلامية وله عدة كتب مطبوعة تكاد تكون مكتبة دينية متكاملة وهو خطيب ومحاضر متمسيزاً بالارتجسال يقسيم بالغردقة وهو أحد مؤسسى شركة المسفوة للطبع والنشسر وقد نشرت أعمالا زادت قيمة منها طبع مصحف النهجد وخمسون كتاب أما عن الشيخ محمد أبو القاسم الحجازي ننقل عنه ما نشره صحيفة الأقصسر علنه في عددها الصادر في سينمبر ١٩٩٢ في صفحة دين ودنياه وكان النشر بحلول مولده رضى الله عنه كتب زكى حجازى حجازة تحتفل بمولد العارف يالله الشبيخ محمد أبو القاسم والبلاد المجاورة لها بمولد العارف بالله تعالى الشيخ محمد أبو الفاسم محمد على محمد الحسن سابمان منصور عامر الحربي ولد بقرية حجازة قبلي المشهورة ضمن قرى مركز قوص واقد حفظ بها القرآن الكريم ثم توجه مع والده وهو في الثامنة من عمره إلى بالأد الحجاز وأقسام بمكسة المكرمة وتتلمذ فيها على يد أكابر السيوخ وأمضى مجاوراً للحرمين الشريفين قرابة عشرين عاماً أو تزيد أخذ منها لنفسه بالتربية وتلقى العلم حتى بلغ فيه مبلغاً كبيراً وكان من أكثر ما أشتغل به علم الحديث ويقول أبنه العلامة محمد زكى الدين في كتابه جامع البيان لما أتفق عليه الشيخان بالصفحة الثامنة عشر منه أن العالم المحدث الشيخ محمد حبيب

الله

الشنقيطي رحمه الله صاحب كتاب زاد المسلم فيما أتقق عليه البخارى ومسلم كان من خلصاء أبى وانه عندما غاذر الدبار الحجازية إلى الدبار المصرية أختص والدى الشيخ أبو القاسم بالزيارة في قرية حجازة ومما عثرنا عليه في مكتبة والدى الشيخ أبو القاسم أجازة الشيخ الشنقيطي التي سطرها بخطيده بحديث المصافحة والمشابكة مع ذكر أسانيد منها وقد تتلمذ العارف بالله الشيخ أبو القاسم الحجازى على يد الشيخ إبراهيم الرشيد بالحجاز أخذ عنه الطريق والسيد إبراهيم الرشيد أخذ من السيد أحمد بن أدريس رضى الله عنه وذلك ما ذكرة السيد أحمد ابن السيد أحمد بن أدريس عن تلاميذه وتلاميذ تلاميذه وما ذكرة العالم الشيح صالح الجعفرى في كتاب المنتقى النفيس عن مناقب السيد أحمد بن أدريس عن تلاميذه وممن أخذ من العارف بالله الشيخ أبو القاسم الحجازى كثير من اهل العلم ومن السادة الأدارسة السيد مصطفى الأدريسي وأخوته وبعض أنجال السيد محمد الشريف الجعفرى في كتابة المنتفى النفيس في مناقب السيد أحمد بن أدريس رضى الله عنه

وممن حضر مجلسة وأخذ عنه كذلك العالم الشيخ صالح الجعفرى ويركز ذلك في كتبه والحاج أحمد رضوان كتاب النفحات الربانية للشيخ أحمد الرضوان رضى الله عنه

وكتب كثيرة تحدثت عن الشيخ محمد أبو القاسم العالم الجليل في الماضي والحاضر

7.4-1941

PART WEST STATE OF THE STATE OF

نقيب المحامين بقنا ، رحل عن دنيانا يوم الأحد ٢٠٠٣/٦/١ وكان يمارس عمله في المحاكم في السبت ٢٠٠٣/٥/٣١ .

من مواليد حجازة قبلي من آل الشيخ عضو مجلس الأمة اشتغل في المحاماة كما قال الحاملين في مجال المحاكم أن الأستاذ / العربي اشتغل في المحاماة سنة ١٩٤٠ حتى سنة ١٩٥٧ ثم حصل على عضوية مجلس الأمة واخذ دورتين ثم حل مجلس الأمة وأعاده الراحل جمال عبد الناصر وفي أثناء الحل اشتغل بالقضاء في محافظة أسيوط ٥٨، ٥٩، ٦٠ ثم تخبيره من القضاء ومجلس الأمة وفضل مجلس الأمة ونجح في الدورة عام ١٩٦٤ ووصل إلى نقيب المحامين من عام ٨٤ /٥٨ حتى وفاته وكان يسبقه نجيب سليمان وعن عائلة عميد المحاماة فأخويه محمد سعيد الشهير بسويلم عضو مجلس الشورى حالياً وسعيد وهو مدير كهرباء أسوان وفوزى احمد سعيد وعبد الرحيم أحمد بعمل أستاذاً في مجال الزراعة وله ابن (جمال) وهو يعمل محامي وهو من مواليد ١٩٥٧ وكان الراحل أستاذاً في القانون المدنى والجنائي وكان الجميع يتعلمون منه أصول المحاماة فيطلبون تصوير المذكرات التي يقدمها وتعلموا منه مبادئ القانون واحترام القضياء.

وعن علاقسته بالمحامين وكيفية رعايته لهم والوقوف بجوارهم يقول أ / أحمد مصطفى المحامى يعتبر الأستاذ / العربي عميد المحاماة في صعيد مصر بما

يمتلكه من علم وقانون فهو صاحب مبادئ سامية وكنا نتعلم منه كل ألوان القانون بالإضافة إلى شخصيته الهادئة الرزينة ومحاوراته الهادفة الناجحة المقنعة للقضاة وكاتب مذكراته ، ١٪ بحيث نأخذه كمبادئ قانونية ودراسة للمحامين وكان رحمة الله عليه ملتزماً في مواعيده وكانت إحدى أمنياتي العمل والتدريب عنده في مكتبه بقا ولكنه اشاد بي ونصحني بمواصلة التدريب عند الأستاذ / فوزى المحامي لصحوبة المواصلات والانتقالات وكان يحل مشاكل المحامين فقد كان نقيباً لهم من ٨٤ حتى رحيله اسكنه الله فسيح جناته .

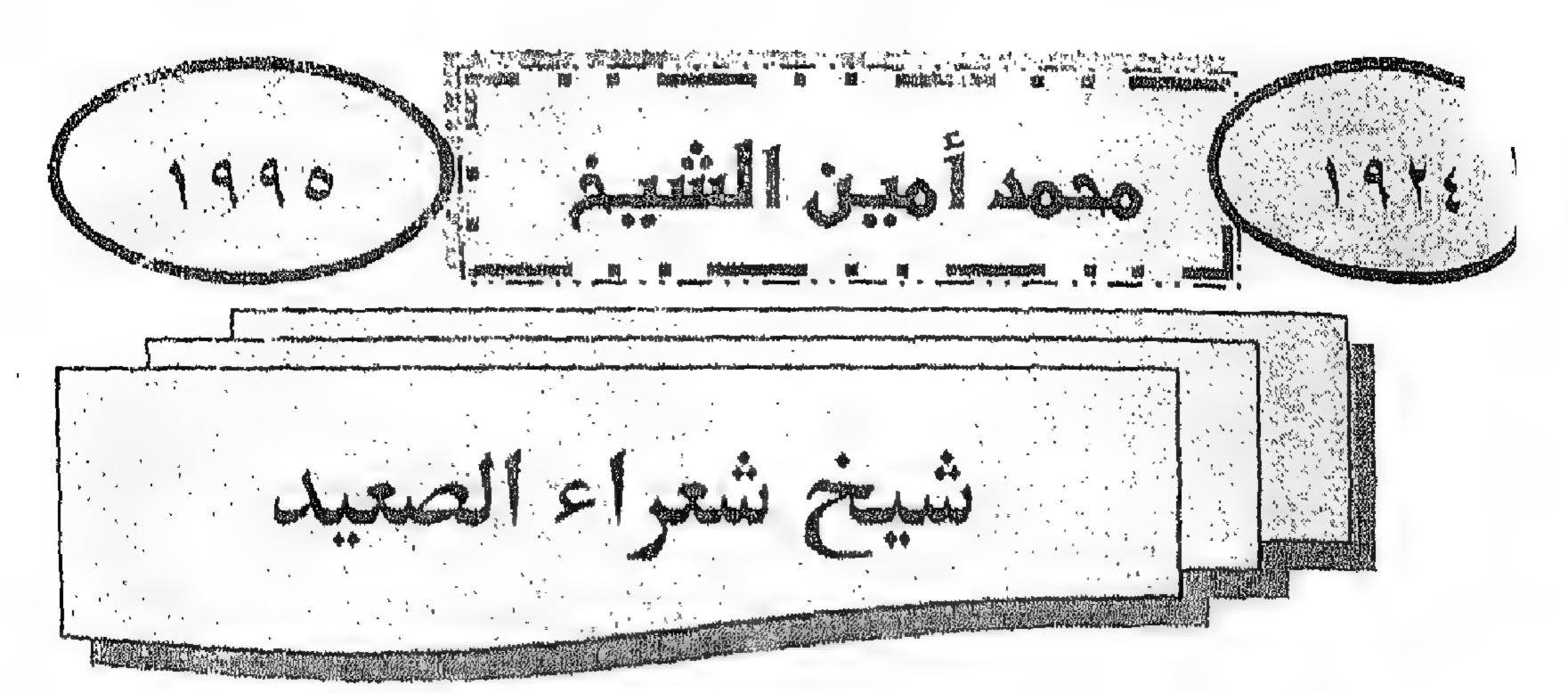
ويقول الأستاذ / إبراهيم مبارك المحامى كان الأستاذ العربى قمة من قمم المحاماة فحينما كنان يترافع للمحكمة وللقاضى ليست للجمهور ، أخلاقه سامية وصاحب مسبدأ ورأى ثابيت وقد تدربت عنده لمدة ستة شهور فى مكتبه بقنا وكان مثالاً للتواضع والكرم ويختص المحامى بعنايته ويساعده .

وقد تدرب عنده جيل كبير من كبار المحامين وتتلمذوا على يديه وكان أباً للجميع رحمة الله عليه .

ومن الطرائف القضائية قام الأستاذ / العربى بحضور قضية برقم ١٠٥٢ عام ١٩٥٢ لوالد الأستاذ / على تمساح المحامى وكانت بدعوة صحة تعاقد وحصلت فيها على انقطاعات سير الخصومة للوفيات وتم الحكم فيها منذ سنوات أى ظلت تتداول في المحكمة لمدة نصف قرن .

انتظرونا

في العدد التادم من نوص كعبة العلم والعلماء



نشأ شيخ شعراء الصعيد محمد أمين أحمد عبد الله الشيخ في بيئة أدبية حيث أعمامه وأخواله وأبناء عمومته شعراء وكتاب ورجالين وفي وسط دهاليز الكتب والتفاسير ودواوين الشعر نهل منها كثيراً مما اثر على شخصييته الشعرية وكما يقول الدكتور الطاهر أحمد مكى في مقدمة ديوانه كان دقيق الجسم - متوهج الفكر حديد النظر مبتسماً دائماً ودود العشرة كثير الصحبة لا تسمع منه إلا ما تحب يأخذ الحياة مأخذاً مطمئناً لا ريث ولا عجل صاحب فكر ومبدأ يؤمن بهما ويعمل لهما قال عنه أحد طلابه وهو الراحل عبد الستار الشريف أنه شاعر مرهف الحس مبدع لا يقتسر الشعر اقتساراً بل أن الشعر يواتيه فينطلق انطلاقاً وقد ساعده على ذلك مقدرته الشعرية وثقافيته وقدرته اللغوية حفظ شاعرنا القرآن الكريم في كتاب الشيخ منصور مع أقرانه وكان دائماً يقص علينا حكاية العريف وقسونه وتعنيفه وطريقة تحفيظه للقرآن الكريم وتناوله للطعام وزجره للتلاميذ وحصل على الابتدائية ثم انتقل إلى الأزهر الشريف بقنا وكان يسكن في

أحد دروب فنا مع أبناء عمومته وحكى الشيخ أحمد مساعد المستشار الشرعى أن الشبيخ كان الطالب الوحيد الذي يصل إلى الدرجة النهائية في الخطابة فكان بليغاً من الطراز الفريد رحمة الله عليه ثم اتجه إلى عاصمة الأضــواء الشهرة القاهرة وكان عمره (٢٥) سنة وكان يقطن في الحلمية القديمة وأثناء دراسته بكلية أصول الدين عمل مدرسا بمدرسة أمبابة الإسماعيلية المثانوية وكمان رفيقا للشيخ محمد أحمد محفوظ العالم الجليل والأستاذ رشاد القوصى رئيس جمعية المصورين ود / عادل القوصى وحصل الشيخ على الشهادة العالية لكلية أصول الدين وأجازة التدريس ١٩٥٤ وحصل على دبلوم الدراسات العليا من كلية دار العلوم ١٩٥٦ وعمل بجريدتي النهار والقاهرة وشارك في صالون العقاد ومقاهي الحسين ومقاهي السيدة زينب التى تكتظ دائماً بأبناء قوص حيث يوجد مقر رابطة أبناء قوص شم شارك في تحرير جريدة الإصلاح وكانت تصدر بمحافظة الشرقية وكان الشيخ عف اللسان كان يزن الكلمة قبل أن تنبث شفتاه بنطقها متزناً في حديثه كان خطيباً في مساجد قوص كما يقول الشيخ ذكريا أحمد نور عضو رابطة الأسب الإسلامي. العالم ية وأشرف على نادى البهاء الزهير الأدبي عرفانا ... وجميلاً للشاعر المكى القوصى البهاء زهير ٨١٥ هـ ٢٥٦ م عمل الشيخ في العميل السياسي فكان أميناً للاتحاد الاشتراكي العربي بمدينة قوص ثم عضو مجلس محلى محافظة قنا ثم أعير إلى السعودية فعمل موجها للغة العربية في المملكة ونشرت قصائده في صحف المسلمون - المدينة المنورة - العربي - رسالة الجهاد ٤٢

- الشرق الأوسط وكما يقول الشاعر درويش الأسيوطي عدا تتمثل ابداعات الثاعر موقفه في مثلث الحب ~ الإسلام العروبة ولك أن تبدل مواقع أضلاع هذا المثلث فهي أضلاع متساوية لا تختلف قيمها وقاماتها باختلاف مواقعها وفي إطار هذا المثلث تدور إبداعات شاعرنا لا تستطيع أن تعثر بين ما كنبه الشاعر الراحل على قصيده واحدة لا تدور في هذا الإطار ولعل نشأة الشاعر وتعليمه هو من خلق لديه هده المرجعية التي تستند على هذا الإصلاح وكان شاعرنا محباً للرياضة فتعاطف مع المنتخب المصرى فبعد فوزه بكأس الأمم الأفريقية عام ١٩٨٦ وكانت المباراة النهائية مع الكاميرون فقال منشداً قصيدة فرحة الكأس

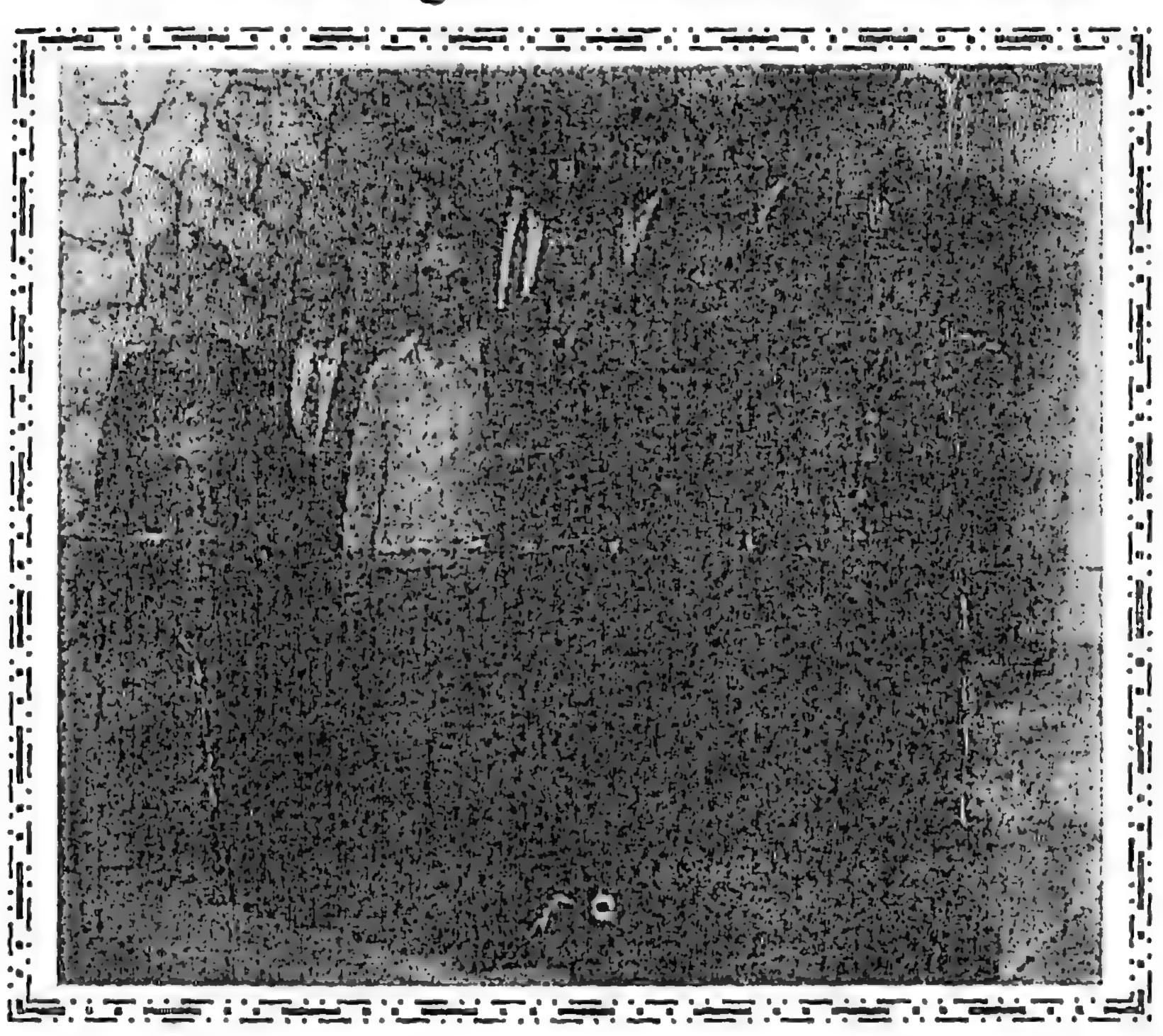
يا مصر باقات ورد جئت أحملها والدهر يرقص والدنيا تغنينا والمتنب شعبى والأفراح تغمره والدهر يرقص والدنيا تغنينا فهاجنى الشعر أن أشدو بأغنية لأمنا مصر تثرى من تهانينا رحت أقرأ آى الله مبتهلاً وعشت فيها وقلبى عاش مطحونا منى أفقت على الركلات في لهف وعشت فيها وقلبى عاش مطحونا رأيت (ثابت) في المرمى على ثقة فكأنما قد رأيت اليوم ياشينا وداخ ميلا ولم تسعفه خبرته وكيف يقوى ؟ وقد كنا شياطينا

يقول أبنه عصام الشيخ مدرس أول ثانوى أنه شارك فى مؤتمرات أدباء الأقاليم مؤتمر العقاد بأسوان ومؤتمر تكريم تجيب محفوظ وليالى رمضان الشد مقمالة الأبائت تقام فى قصر بشتك بالقاهرة وتم تكريمه فى رابطة الأب

أعلامنا ويمضى الركب حادينا

تلألأ الكأس في الاستاد وارتفعت

الإسلامي العالمية بطرابلس ١٢ ، ١٤ يوليو ١٩٩١ وقد شارك في مؤتمر اختتام الدعوة بليبيا وكان الشاعر الوحيد في المؤتمر تم تكريم في جامعة جنوب الوادي بقنا وأطلق عليه شيخ شعراء الصعيد .



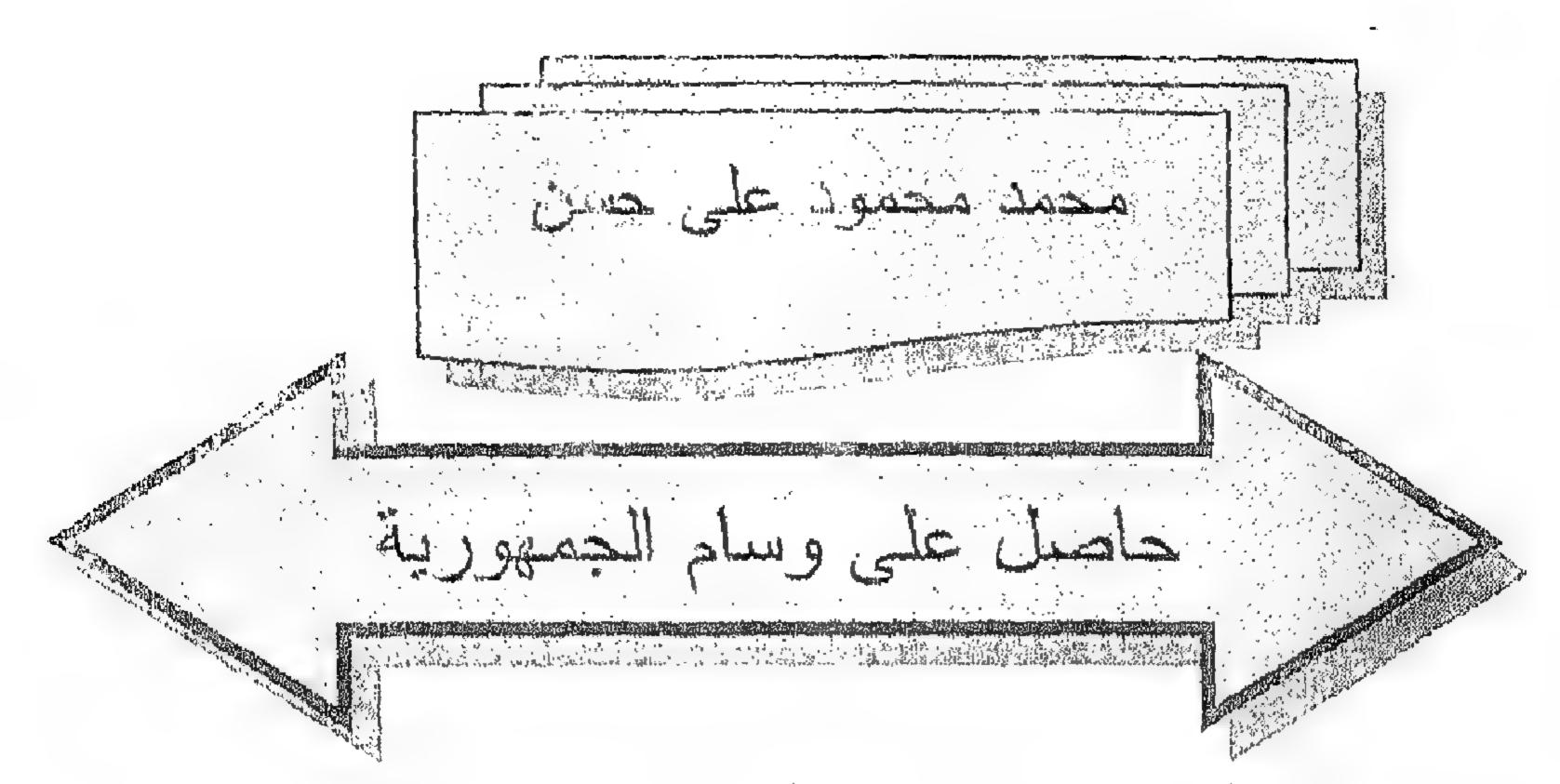
جمعية رعاية المعوقين بقوص المشهرة تحت رقم ١٥٢ لسفة ١٩٩٧ صاحب الفكرة / حسين يوسف حامد ونتلخص الهدافها في : مساعدة ورعاية الفئات الخاصة والمعوقين وتقديم الخدمات الدينية والثقافية والرياضية والاجتماعية والتكنولوجية والترفيهية ورعاية الاسرة والطفولة والأمومة وحتى الآن لم نتلقى الجمعية اى دعم وتقوم على الدعم الأهلى والتبرعات ونشكر كل من قدم لنا يد العون من السادة أصحاب القلوب الرشيدة وانتظروا منا بعض أنشطة الجمعية مثل مكتب تحفيظ القرآن الكريم - دار حضائة أطفال - ورشة عمل يدوية للمعاقين - مشروع العلاج المخفف .

رئيس مجلس الإدارة / عيد الجابر محمد

ودود ابدالهبورسد العادل

وكيل وزارة الأوقاف بسوهاج تلقى تعليمه بالجامع العمرى ثم حفظ القرآن الكريم كله على يد فضيلة الشيخ حامد عبد الرحيم خميس ثم معهد قنا الديني وحصل على الشهادة الابتدائية والثانوية الأزهرية نظام خمس سنوات ثم كلية أصول الدين جامعة الأزهر شعبة عقيدة وفلسفة ١٩٦٩ ثم دبلوم في الدراسات الإسلامية العليا ١٩٨٠ وتسم تعيسنه في ١/٩/١ إماماً لمسجد أبو سلمه بقنا ثم إمام وخطيب مسجد على بن دقيق العيد بقوص ثم مفتش دعوة ثم مفتش أول مساجد مركزى قسوص وقفط شم مدير إدارة أوقاف قنا ثم مدير الدعوة بالمحافظة ثم مدير عام أوقاف قلنا ثم مدير عام أوقاف البحر الأحمر ثم وكيل وزارة الأوقاف بمحافظة سوهاج وعمل أمين للحزب الوطنى بقوص لمدة ١٢ سنة بجانب عضوية المجلس المحلسي للمحافظة ورئيس لجنة الشئون الدينية بالمحافظة واشترك في المجالات الدينية وقوافل التوعية وكان عضواً في لجنة المصالحات والسعى لحل المشاكل وكان ممثلاً لوزارة الداخلية في حج بيت الله الحرام عام ١٩٩٦ ورئيس جمعية الشبان المسلمين بقوص حاصل على درع وشهادات شكر وتقدير بمديرية أوقاف قنا وسوهاج والبحر الأحمر على دوره في التوعية والدعوة الإسلامية. مدرسة الخطوط العربية تعلن إدارة مدرسة الخطوط العربية بقوص عن نتيج العام الدراسي ٢٠٠٤/٢٠٠٣ وكانت كالآتى :-

3	(O	
الأول	محمد فرج جاد محمد	الأول
الثانى	رفعت سعد مصطفى	
الثالث	صالح عبد الوهاب	/ alimai am jaoli
الرابع	بدوی محمد أمین	
الخامس	محمد فؤاد محمد	
	أسماء حسن حسان	
	أزهار عبد الفتاح كامل	
الثاني	زينب أدريس عبد الباسط	
	صالاح عطا محمد أحمد	
الرابع	عزيزة صلاح أحمد	
الخامس	نشوى عيد اللطيف	
السادس	وصيلة إبراهيم طه	
الأول	فاطمة عيد الفتاح	
الثاني	محمود أحمد إبراهيم	
الثالث	مصطفى عبد العزيز	
الرابع	جمال أنور أحمد	رسدی ابو العطا
الخامس	قاسم محمد جاد عبيد	
السادس	مرفت عبد الحليم	2

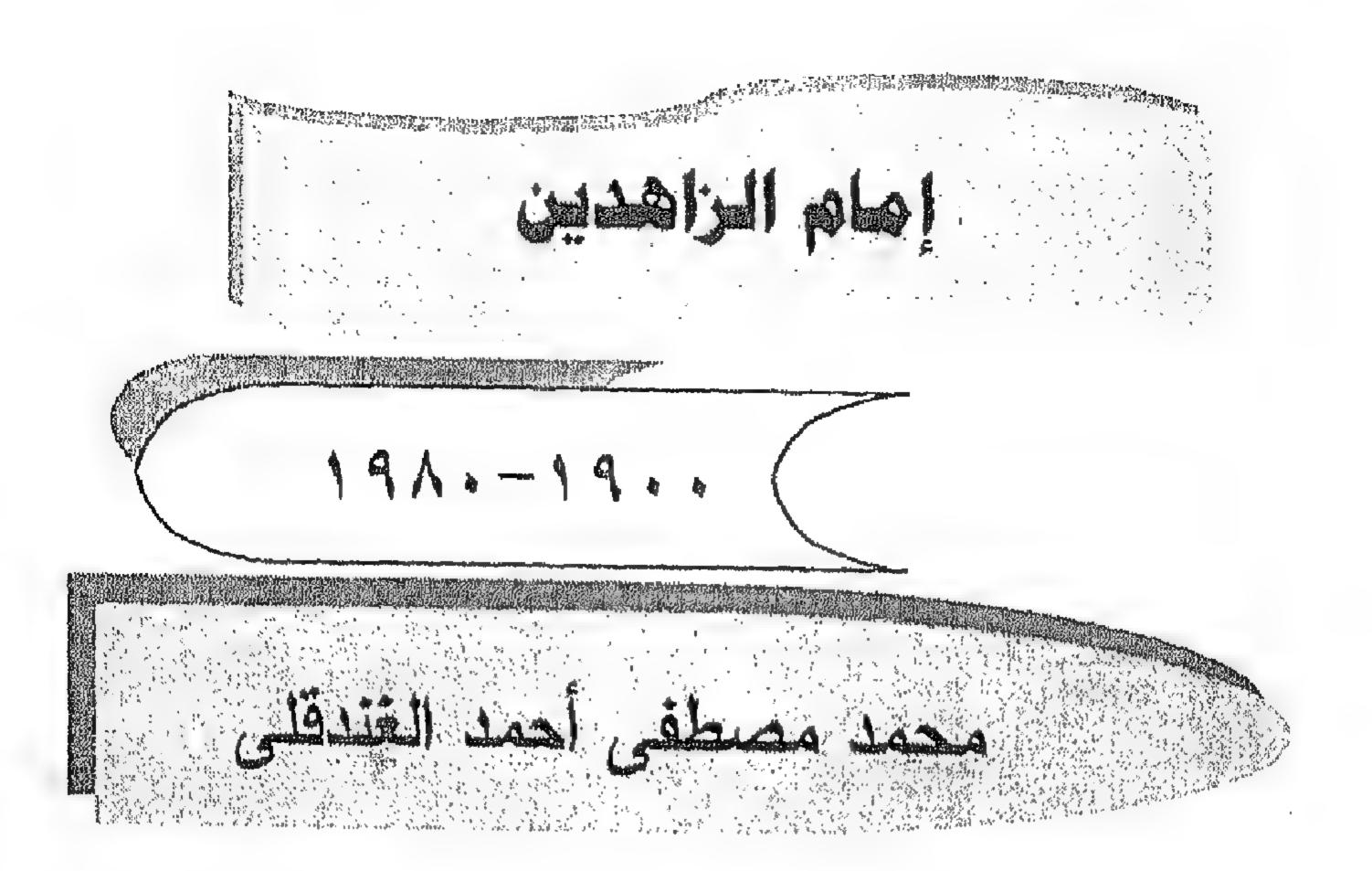


له المدنية وندرج في الأعمال الهندسية ووصل للب أول رئيس مجلس إدارة المقاولون العرب ورئيس مجلس إدارة يئة القطاع العام للنشييد ثم انتخب رئيساً لمجلس إدارة الشركة القرمية تشييد والتعمير ، عمل مديراً للتنفيذ بمشروع السد العالى منذ بدء العمل ٩ حتى نمام إنشائه ، انتخب عضواً بمجلس الشعب عن دائرة قوص منذ عام ١٩٧٩ حنى الآن ، انتخب رئيساً للشعبة العامة المقارلات منذ نأسيسها تم عين رئيساً لمجلس إدارة الاتحاد المصرى لمقاولي البذان والتشييد حتى الآن ، انتخب رئيساً لنقابة المهندسين بالقاهرة في الدورة -الحالية ، انتخب رئيساً لمجلس إدارة شركة الصناعات الهندسية المعمارية (إيكون) مستذ تأسيسها عام ١٩٧٧، حصل على وسام "جمهورية من الطبقة الثانية من المرحوم السيد الرئيس جمال عبد ناصر ، على وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى

من المرحوم السيد الرئيس محمد أنور السادات ، على نوط الامتياز في العمل من الطبقة الأولى من السيد الرئيس محمد حسنى مبارك ، على وسام البسالة في العمل من الاتحاد السوفيتي ، على شهادات تقدير من المقاولون العرب ونقابة المهندسين والنقابة العامة للعاملين بصناعات البناء والأخشاب وغيرها ، على درجة الزمالة من جمعية المهندسين

المصربين وشهادة تقدير





ولد عالمنا الجليل الشيخ محمد مصطفى الغندقلي ١٩٠٠ في بيئة دينية عظيمة وحفظ القرآن الكريم وعمره نمانية أعوام على يد الشيخ حامد معوض وتدرج في التعليم الأزهري حتى الجامعة ولكنه لم يكمل فيها عند قيام ثورة ١٩١٩ وكان بلقب بشيخ الزاهدين لزهده ليس عن الحرام بل لزهده في الحلال ، وكان يشتهر بمهنة تصليح الساعات وقد كتب الله له حج البيت الحرام ١٩٥٢ وقضى بالاراضى الحجازية ستة اشهر من رجب حتى ذى الحجة ومن الذين زاملوا الشيخ محمد مصطفى الغندقلى الشيخ عبد الحليم محمود والشيخ أحمد الشريف والشيخ أحمد رضوان والشيخ حامد عبد الرحيم محفظ القرآن ومن زهده في التفريق بين الحلال والحرام أنه قام بإرسال إلى لجنة الفتوى بالأزهر ليسأل إذا كان تصليح الساعات الذهب حلال أم حرام.

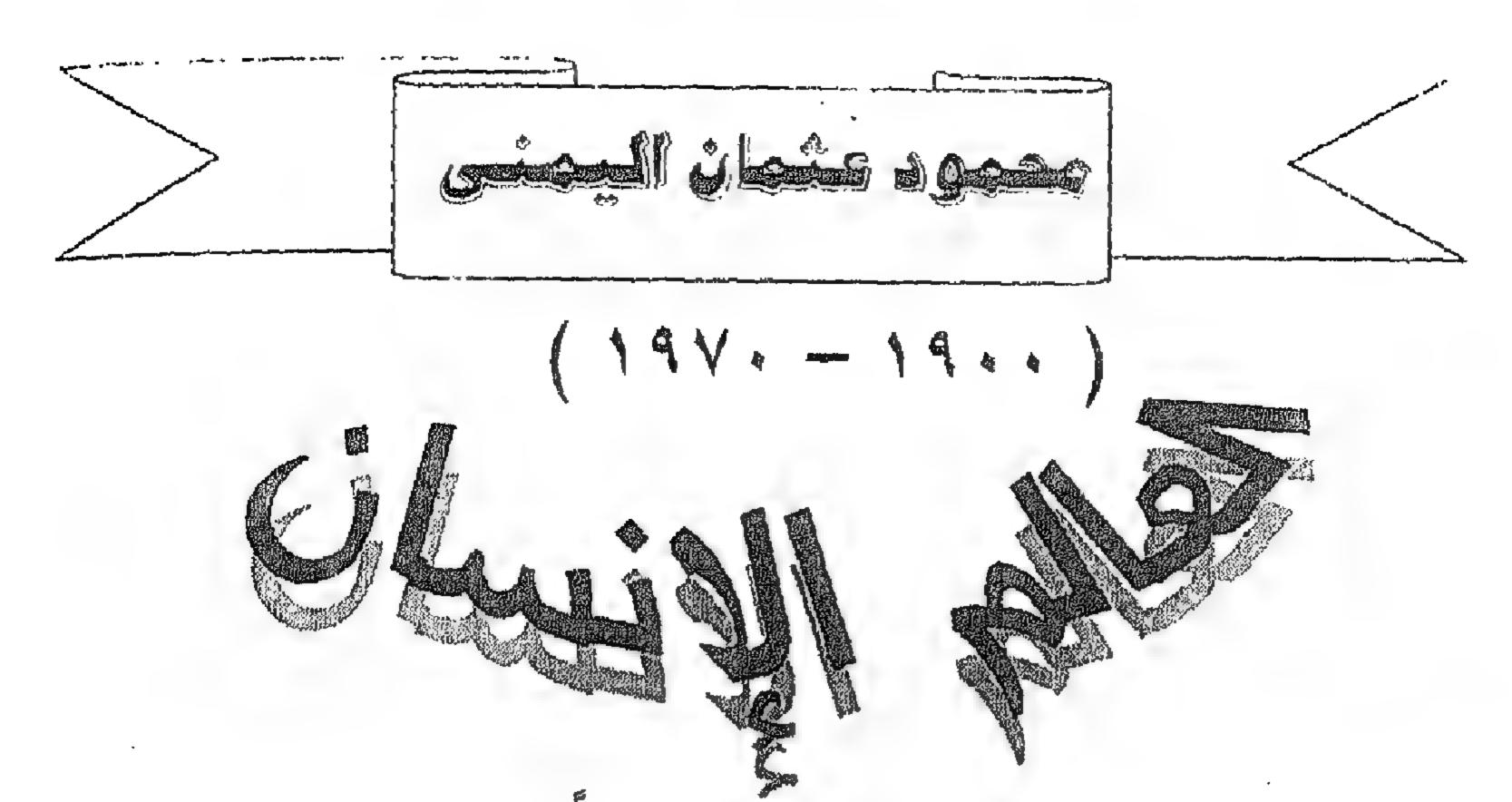


ومن تلاميذ الشيخ ومريديه المهندس / حمدى حسانى ويحكى الشيخ إسماعيل الحريري عن الشيخ محمد مصطفى الغندقلى أنه فى يوم من الأيام أراد شفيق طوبيا أحد الأقباط الأثرياء فى مدينة قوص أن يصلح ساعة له أصابها العطل فأرسلها إلى أحد

لعامليان في تصليح الساعات فطلب منه مبلغ جنبه ونصف وكان ملعا كبيراً في ذلك الوقت ولكن شفيق طوبيا سمع عن الشيخ محمد مصطفى فأرسل إليه تلك الساعة ليصلحها وفعلاً قام الشيخ بتصليحها وخينما سأل عن ثمن التصليح فقال ثلاثة مليمات ثمناً للزيت اللازم لتنظيف الساعة وتوفى الشيخ محمد مصطفى الخندقلى عام ١٩٨٠ فى مدينة قوص وتم دفته وسط موكب عظيم .

الشيخ مدمود السيد دعيس ١٩٤٣ – ١٩٤٣ علم أعلام قوص

الشيخ محمود أحمد محمد أبو الخير دعبس ولد ١٨٢٣ من أب كان عالماً بارزاً في أمور اللبس وكسان قاضياً جديداً حيث كان عضواً من ثلاثة أعضاء كان يحكمون في القضايا الكبرى وحفظ شيخنا الجليل القرآن الكريم والأحاديث النبوية على يدوالده وارسله والده للسي الأزهــر الشريف بالقاهرة لتلقى العلوم الدينية من فقه وسنة وسيرة وتفسير على يد كبار المشايخ بالأزهر وبعد إنمام دراسته عاد إلى قوص وتولى إمامة الجامع العمرى بعد وفاة خاله الشيخ الخطيب الذي كان إماماً للجامع العمري والمدفون حالياً بجوار ضريح ابسن دقيق العيد وظل شيخنا يعمل الناس أمور دينهم من فوق منبر الجامع العمرى لمدة سبعين عاماً وقد قام الخديوى توفيق خديو مصر في ذلك الوقت بالزيارة إلى مدينة قوص وزار خلالها صديقه الشيخ محمود في المسجد العمرى وأطلق عليه لقب السيد ونتقل هذا الأسم بين أحفساده والسذى كتب بدوره على قبلة الجامع العمرى " وما توفيق إلا بالله وكانت شخصيته قوية مهيبة وكان صوته كالرعد وكان له محبين من جميع أنحاء الأقليم بقصىدونه فسى تلقسى العلم وكان شيخنا غيروا جداً على دينه وعلى المساجد وقد نوفى رحمه الله عام ١٩٤٣ عن عمر يناهز ٢٠٠ عام وشبعت جنازته في موكب كبير وخلفه أبسنه الشميخ إبراهيم حيث كان يعمل ناظراً بوزاره المعارف ويقرم بإلقاء خطبة الجمعة والدروس الدينية بمسجد ابو العباس



في قرية صغيرة لا تبعد عن مدينة قوص كثيرا تقع جنوب مصنع السكر وهمي اليمنى التابعة لقرية الشعراني ورغم أن هذه القرية أقل مساحة وسكانا إلا أنه كان لها دور قيادي بين قريناتها من القرى الأخرى بالمنطقة ويسرجع ذلك للمكانة العظيمة التي تمتع بها كبير هذه القرية الصغيرة وهو الحاج محمود عثمان اليمنى فمن خلال جريدة أخبار قنا كتب الزميل سيد عبد المريد فقال عنه:

ولد الأستاذ محمود عثمان اليمنى في عام ألف وتسعمائة ونشأ في أسرة ميسورة الحال وحالفه الحظ في ذلك الوقت عندما الحقه والده بالتعليم في نهل من العلم والمعرفة فتوسعت مداركه وبعد أن أنهى دراسته عمل معنماً بالتربية والتعليم ورقى حتى وصل إلى مرتبة ناظر مدرسة ابتدائى وكان في هذا الوقت للمعلمين والمتعلمين مكانتهم المرموقة بين أهليهم وذويهم وبين جميع الناس إذ يحتفظون

بالاحترام والتقدير لعلمهم وأضفى عليهم المغالاة في التقدير الزي الأزهري الوقور " الجبة والقفطان " مما جعلهم مازمين الناب بالدور القيادي بين الناس .

وقد أدرك شيخنا عظم الدور الملقى، على عاتقه فرعى الله في كل تصرفاته

وأحكامه كان محمود عثمان اليمنى مشهوراً بالكرم والجود مما جعل خيمته (المندرة)

مقصداً للمريدين من أبناء القرى المجاورة والقاصدين لهذه البلاد من مناطق أخرى نائبة وكان دائماً يعين الناس ويساعدهم على نوائب الدهر والملجئ لكل من احتاج إليه وكان يتصف بسعة الأفق وحسن التفكير والحرأى الصواب والحكم العادل كان الحاج محمود حريصاً على تعليم أبناء قريته فكان يجاهد في إقناع الأباء بضرورة تعليم أبنائهم مهما كانت ظروفهم المادية مما ساعد في ارتفاع نسبة التعليم في هذه القرية وكان رحمة الله محبوباً من الجميع حتى في القرى المجاورة وكان يرجع إليه الجميع لأخذ رأيه ومشورته في الأمور التي تصعب عليهم

وس نصد حنوی در ا

يعمل بتجارة الزيوت التي كانت رائجة في ذلك الوقت واتجه إلى حفظ القرآن الكريم في كتاب السبعة أشراف حيث كان يقوم الشيخ على الغسندقلي بتحفيظ وتعليم الصبيان القرآن الكريم وأتمه الحاج يونس وكان تحفيظ القرآن الكريم هو وسيلة التعليم الوحيدة في ذلك الوقيت وبما أنه كان الابن الوحيد للشيخ أحمد حنفي فعمل معه في صناعة الزيوت وقوص في بداية الخمسينات كانت تشتهر بصناعة زيـوت الطعـام مثل زيت الخص - زيت السمسم - وكانت قوص تصدر الزيوت للحجاز عن طرق القصير وكانت شوارع قوص لا تخلو من وجود معصرة فكما يقول محمود يونس أنه يتذكر أن قوص کان بھا ۳۱ معصرة منها ستة كانت

تعميل في أوائل الخمسينات منها معصرتان للحاج يونس معصرة مكان دكان جاد الخريصى في السوق ، معصرة في بيت عبد الهادى البنا يمتلكها حداد البنا ، معصرة مكان صيدلية الإيمان ، ا معصرة الحاج عبد الفتاح في شارع الطواب ، معصرة سليمان حسن زارع معصسرة وبوابة حراجي دكان ملك الحاج محفوظ، معصسرة عند مندرة الزوارع معصرة عبد الباسط عجلان أما عن شهرة المعصرة التى يمتلكها الحاج يونس وزارها الشيخ إسماءيا صادق العدوى د / بيتر الألماني ١٩٩٨ والذي كان يعمل أبحاث عـن حــبة البركة وألف كتاباً عن حبة البركة باللغة الألمانية وجاء التليفزيون الألمانى القناة الخامسة وصور برنامج وكان يرافقهم طبيب بمستشفى الشرطة محمد صلاح وأيضا جاءت إلينا الماء الأتربى وصورت برنامج حكاوى القهاوى والنيل للأخبار والقناة الثامنة وترجع أساسا صناعة الزيوت في قوص إلى حيدر الذي يعتبر جد عائلات (قطمة - زارع - نصر الدين) وكان يسكن في بوابة الزياتين وصناعة الزيوت تعتمد على الخبرة وليس الأجهازة الحديثة لأن الأجهزة الحديثة تعصر الزيوت ولكن ليس جودة الطريقة البدائية فالمعاملات الحرارية لها تأثير على الــزيوت فحبة البركة يحتوى على الزيوت الطيارة ومادة النيجلوني الــذى يستخدم فــى تقوية أجهزة المناعة وعلاج أمراض الصدر عموماً ومن أبناء الشيخ يونس زارع محمود - محمد - يوسف



العالمية

للنظم والإلكترونات

تتمنى أن يحوز هذا العمل إعجاب السادة القراء ويسعدها أن تقدم لكم أحد ث أجهزة الكمبيوتر وكل ما هو جديد في عالم الكمبيوتر بأسعار لا تقبل المنافسة

Bibliotheca Alexan

O387508

تمت الطباعة في مطبعة الحرث قوص – شارع طريق النصر